

Издается по благословению Преосвященного Вениамина, епископа Рыбинского и Угличского



ПРЕОБРАЖЕНИЕ

Приходское издание храма Владимирской иконы Божией Матери

“Где двое или трое собрались во имя Моё,
там Я посреди них” (Мф. 18:20)

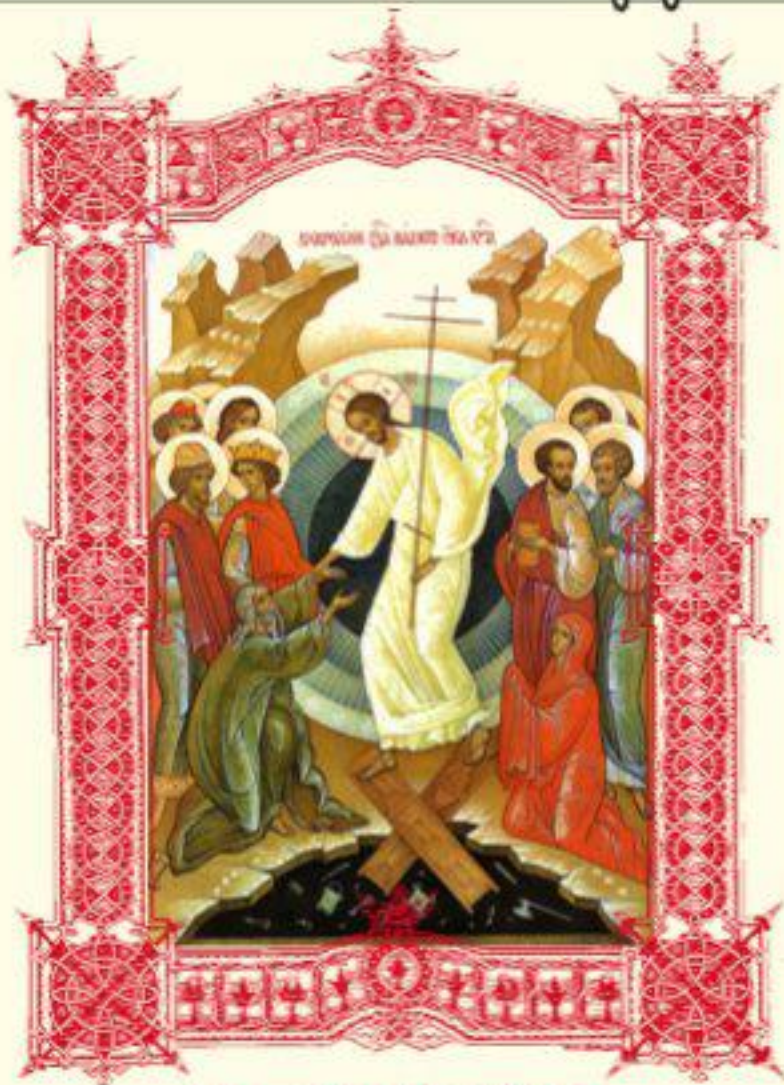
В. ДАВЫДОВО

№4 (57), апрель 2014 года

Христос Воскресе! Мы прощены, мы спасены и искуплены — Христос воскрес! В этих двух словах все сказано. На них основана наша вера, наша надежда, любовь, христианская жизнь, вся наша премудрость, просвещение, Святая Церковь, сердечная молитва и вся наша будущность. Двумя этими словами уничтожены все бедствия человеческие, смерть, зло и дарованы жизнь, блаженство и свобода! Какая чудодейственная сила! Можно ли устать повторять: Христос воскрес! Может ли надоест нам слушать: Христос воскрес!

*Священномученик Серафим
(Чичагов)*

Продрогшие собираются вокруг огня; алчущие собираются вокруг трапезы; измученные долгою ночью тьмой радуются восходу солнца; изнуренные тяжчайшею борьбой ликуют при неожиданной победе. О воскресший Господи, как Ты воскресением Своим для всех стал всем! О пребогатый Царю, как Ты одним Своим даром наполнил все пустые руки, воздетые к небу! Радуется небо, радуется и земля. Радуется небо, как радуется мать, питающая своих алчущих чад; радуется земля, как раду-



О ПАСХЕ

ются чада, принимающие пищу из рук своей матери.

Победа Христова есть единственная победа, коей могут радоваться все человеческие существа от первозданного и до последнего.

Святитель Николай Сербский

Пришла Пасха, радостный день воскресения Христова, причина всякой радости и ликования, которые переживаются либо один раз в год, либо каждый день и постоянно — теми, кто постигает таинственный смысл праздника. Радость и ликование пришли и наполнили наши сердца, освобождая от трудов всечестного поста, совершенствуя и утешая наши души.

Прп. Симеон Новый Богослов

Воскресший Господь снял завесу с истинного Бога и с истинного человека и явил нам Собою величие и красоту и Одного, и другого. Никто не может познать истинного Бога, кроме как чрез воскресшего Господа Иисуса Христа; и никто не может познать истинного человека, кроме как чрез Него единого.

*Святитель Николай
Сербский*

Когда проходит Пасха и заканчивается праздник, да не думаем, что закончились радость и празднование, потому что мы имеем возможность радоваться и праздновать постоянно. Как такое может быть? — Это возможно, если мы всегда имеем в себе живую память страстей Спасителя нашего Христа, то есть что Господь славы был распят за нас, сошел во гроб и воскрес в третий день, совоскрешая и соживляя нас, так что мы можем сказать вместе с апостолом: «Уже не я живу, но живет во мне Христос. А что ныне живу во плоти, то живу верою в Сына Божия, возлюбившего меня и предавшего Себя за меня» (Гал.2,20).

Прп. Феодор Студит

ПАСХУ ХВАЛЯЩЕ ВЕЧНУЮ!

Христос воскрес! Воистину воскрес! Как долго ждали мы этих слов и готовились встречать праздников праздник и торжество из торжеств! На страстной неделе, как и у всех, было много хлопот. Накануне долго обсуждали праздник Вход Господень в Иерусалим и всё, что последовало за ним: Тайную Вечерю, предательство Иуды, распятие и воскресение. На тему вербного воскресения делали большую аппликацию.



Вход Господень в Иерусалим. Работу выполнил Илья Прудников (7 лет)

Младшим придумали задание попроще. Вазу с вербными ветками. Не обошлись мы конечно и без традиционного вербного дерева. Каждый принёс веточку вербы или ивы, которые поставили в общую вазу. Потом стали украшать их выдутыми яйцами, бумажными цветами, голубками. Получилось



Вовочка Везинюк, 3 года

Вербное дерево

очень красиво и празднично. Дело в том, что в 90-е годы прошлого столетия, когда наша страна стала активно воцерковляться, многие церковные традиции были утрачены. В частности, мало кто знал, что на Вербное воскресение принято приходить в храм с вербой, символизирующей пальмовые ветви, с которыми иерусалимский народ встречал Христа. В результате

этого не знания в храмах ставили вёдра с уже освящённой вербой, которую в праздник народ разбирал и уносил по домам. Мы решили изменить эту советскую традицию, и договорились, что каждый придёт в храм уже со своими веточками, и не будет ждать, когда ему их выдадут. Получилось даже лучше, чем думали. Встречать Христа почти все пришли не просто с вербами, а ещё и нарядили их каждый на свой вкус.



Девчонки делают бумажные цветы для украшения своих веточек

Началась страстная неделя. В начале недели Господь посетил наш приход. Накануне нашему батюшке позвонили из Угличской тюрьмы, и попросили сделать пасхальные подарки для заключённых. Почти весь приход откликнулся, принесли много куличей и яиц. Дети тоже не остались в стороне. Красили яйца и украшали глазурью куличи. Делали мы это в пятницу вечером, когда читаются Страстные Евангелия. Чтобы не отвлекаться и не баловаться, мы решили хотя бы немного приобщиться к службе. Помог нам в этом интернет и хор Сретенского монастыря. А наш повар Наталья Константиновна даже подумала, что это прямая трансляция службы из нашего храма.



Освящаются вайи сия...

Пасхальные подарки для заключённых



Многие дети спрашивали, зачем мы будем делать подарки для тюрьмы, ведь там живут очень плохие люди? Эти вопросы создали чудесную возможность ещё раз обсудить суть христианства, что первым в рай попал как раз страшный разбойник и как же так получилось.

Пока мы с детьми готовили пасхальную трапезу для заключённых, родители были в храме на чтении страстных Евангелий. К концу службы мы всё доделали и пошли с детьми в храм на 9, 10, 11 и 12 Евангелие. После проповеди, все зажгли свечки-фонарики и бережно понесли домой огонь с чтения 12 Евангелий, чтобы дома зажечь лампадку перед иконами и освятить своё жилище.



Давыдовские звонари в ожидании...

На светлой неделе, которая наступает сразу после Пасхи, тоже скучать не приходилось... Рисовали Пасхальную службу – было, что вспомнить, многие ребята были на ночном крестном ходу. На светлой неделе есть замечательный обычай: любой человек без исключения может звонить в колокола. В саму Пасху



Куличики для папы и мамы



Звоним в нашем храме на светлой неделе



На звоннице Борисоглебского монастыря

колокола звонили не переставая несколько часов подряд! А в конце недели, мы поехали в Борисоглебский монастырь и звонили на настоящей колокольне.

А в садике малыши решили порадовать мам и пап. Они почти самостоятельно, с помощью тёти Фаи и тёти Тани, напекли для родителей вкусных куличей, украсили белой глазурью и разноцветными посыпками! ХРИСТОС ВОСКРЕСЕ!!!

Яна Антонова



А еще в этом году чин погребением плащаницы мы совершили с новой пожертвованной плащаницей

О чем мы поем всю Пасху

Христос воскрес!

40 дней празднуется Пасха — до самого Вознесения. Пасха — самое радостное, что может быть, Пасха — это сама радость, и это Праздников праздник и торжество торжеств. И всё, что поется в Пасху — а для полноты радости всё пасхальное именно поётся! — всё это так понятно сердцу, что не требует «перевода».

А поётся и восклицается ведь о главном в нашей жизни. И задумавшись, человек ищет ответа — а что же услышало мое сердце? Понял ли это мой ум? Давайте хоть чуточку рассмотрим песнопения Пасхи, те ее слова, что идут с нами по всей нашей жизни.

Тропарь Пасхи

Христос воскрес из мёртвых, смёртию смерть поправ и сущим во гробех живёт даровав.

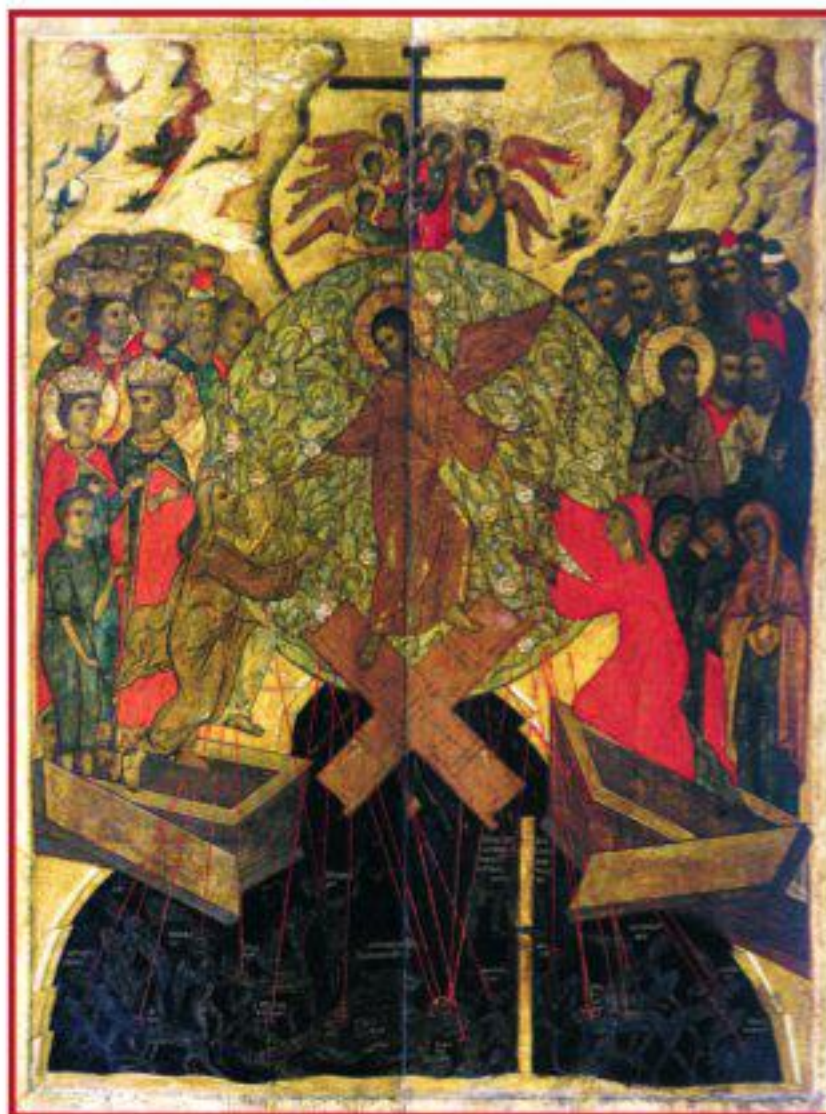
Как понятен, как близок душе этот тропарь! Во время пасхальных служб он поется многократно, почти бесконечно. «Смертию смерть поправ» вошло в нашу жизнь. А что оно значит?

Слово «поправ» не нуждается в объяснении. Однако прочувствовать его помогает сравнение с тем, как этот тропарь звучит у старообрядцев: «смертию на смерть наступив»! Правда же, это очень похоже на то, что изображает икона Сошествия во ад? Эта икона — образ того, как душа Христа, соединенная с Божеством, спустилась во ад и освободила души всех находившихся там и ожидавших Его как Спасителя. «Смерти празднуем умерщвление, адово же разрушение» — поем мы в каноне Пасхи. Разрушение ада и умерщвление смерти и есть глубочайший смысл праздника.

Ад — это не какое-то место под зем-

лей, и души наши не материальны, а бесплотны и невещественны.

Можно сказать, что души людей, находящиеся во власти дьявола и смерти, находятся в аду. Именно в этом смысле мы должны рассматривать учение Церкви о нисхождении Христа во ад. Христос вошел во власть



смерти, согласился умереть — после чего силой Своего Божества победил смерть, совершенно обессилил ее и Своей собственной силой и властью дал возможность каждому человеку избегать господства, власти и силы смерти и дьявола.

За Пасхальной Литургией читается Огласительное слово святителя Иоанна Златоуста. В нем говорится, что ад, встретив Христа, «огорчился, упразднится, поруган бысть, умертвится, низложится, связася». Далее говорится, что со смертью Христа на кресте ад, приняв смертное тело, оказался перед Богом: приняв землю — встретил небо, приняв то, что видел, то есть человеческое тело, человеческую природу, был побежден тем, чего не видел, то есть Божеством.

В Воскресении Христовом произошло чудо, никак не меньшее самого сотворения мира. Оно не в том, что умерший может ожить — всего за неделю до этого ожил четверодневный мертвец Лазарь. Оно в том, что Бессмертный Вечный Бог — Само Бессмертие, Творец мира! — Бог, ставший

Человеком, воплотившийся, принявший на себя всю полноту человеческой природы, — Этот Бог принял и смерть, соединился со смертью. Это невозможно «по определению», как теперь говорят! Но это произошло. И смерть, сама смерть была взорвана этой невозможностью, она «упразднится», словами Иоанна Златоуста. Христос — Бог и Христос — Жизнь, и Он неминуемо побеждает смерть, но побеждает еще и для всех нас, человеков, как Человек.

Очевидно, что цель, ради которой Христос сошел во ад, есть упразднение ада и смерти. Это событие было предречено еще в Ветхом Завете. Пророк Исаия приводит слова Бога: «Я пойду пред тобою, и горы уравнию, медные двери сокрушу, и запоры железные сломаю» (Ис. 45, 2).

Иоанн Златоуст, толкуя это событие, замечает, что не сказано

«открою врата медные», но «сокрушу», чтобы место заключения стало просто ненужным. Также не сказал, что «сниму запоры», но «сломаю» — чтобы показать тюрьму бессильной, потому что туда, где нет ни двери, ни запора, если кто-либо и попадет — не может быть удерживаем. Если Христос что-либо разрушает или превращает в пепел, то никто не может это восстановить.

Далее, Христос снизошел во ад, чтобы наполнить все светом Своего Божества. Апостол Павел свидетельствует об этом, говоря: «А 'вошел' что означает, как не то, что Он и нисходил прежде в преисподние места земли? Нисшедший, он же есть и восшедший превыше всех небес, дабы наполнить всё» (Еф. 4, 9–10).

Таким образом, нисхождение Христа в преисподнюю земли произошло для того, чтобы все наполнилось Его светом и чтобы действительно была ниспровержена держава смерти. Святой Иоанн Дамаскин в Каноне Пасхи торжественно поет: «**Ныне вся исполнися света, небо же и земля и преисподняя, да празднует úбо всякая тварь востание Христово, в нёмже утверждается.**»

И когда мы будем петь в течение всего года на субботних всенощных Воскресную песнь по Евангелии (а в пасхальные дни она поется трижды), будем помнить об этом! Об этом и о неразрывной связи Креста и Воскресения:

Воскресение Христово видевше, поклонимся Святому Господу Иисусу, единому безгрешному, Кресту Твоему поклоняемся, Христе, и святое Воскресение Твое поём и славим: Ты бо еси Бог наш, разве Тебе иного не знаем, имя Твое именуем. Приидите, вси вернии, поклонимся святому Христову Воскресению: се бо прииде Крестом радость всему миру. Всегда благословяще Господа, поём Воскресение Его, распятие бо претерпéв, смёртию смерть разруши.

Разве Тебе — кроме Тебя.

Се бо прииде — ибо вот, пришла.

Разруши — разрушил.

Кондак Пасхи, глас 8:

Аще и во гроб снизшел еси, Безсмёртне, но адову разрушил еси силу, и воскресл еси, яко победитель, Христé Бóже, женам миронóсицам вещáвый: радуйтесь! и Твоим апóстолом мир даруяй, падиши подайи воскресение. Аще — хотя. Вещáвый — сказавший.

Тропарь

Во грóбе плóтски, во áде же с душéю яко Бог, в рай же с разбойником, и на престóле был еси, Христе, со Отцём и Дúхом, вся исполняй, Неопísанный.

Вся исполняй — всё Собою наполняя. **Неопísанный** — нескáзанный (не поддающийся описанию).

Воскресение Христа — это величайшее событие в истории. Через Христово Воскресение жизнь и смерть приобретают совсем иной смысл. Жизнь для нас — не совокупность исторических событий, но общение с Богом, а удаление от Христа — настоящая смерть. Цель духовной жизни человека — соединение с Воскресшим Христом, созерцание Его в глубинах своего сердца.



Ты же, Чистая, красуйся, Богородице (фреска в с. Асину, Кипр, XII в.)

В Огласительном слове святого Иоанна Златоуста — поистине победном, триумфальном гимне — говорится, что в Воскресении Христовом разрешились все человеческие беды.

Никто не должен рыдать о своей бедности, как и вообще о лишении материальных благ, потому что «явилось общее Царство».

Никто не должен отчаиваться в соделанных им грехах, потому что «прощение воссияло от гроба».

Никто не должен бояться смерти, потому что «освободила нас смерть Спасителя».

Плоды Воскресения Христова даруются всем без исключения.

Насколько мы замыкаемся в собственной ограниченности и не входим в радость учеников, зрящих воскресшего Господа, настолько рыдаем, отчаиваемся и боимся.

В дни Пасхальной седмицы и даже вплоть до отдания Пасхи перед трапезой поется (или читается) тропарь Пасхи, а после трапезы — задостойник Пасхи.

Задостойник Пасхи

Ангел вопи́яше Благодáтней: Чистая Дево, радуйся! И пáки рекú: радуйся! Твой Сын воскресé триднéвен от гроба и мёртвыя воздв́гнувый; лю́дие, весел́тесе.

Свет́ися, свет́ися, новый Иерусали́ме, слава бо Господня на Тебе возсия. Ликúй ны́не и веселися, Сиóне, Ты же, Чистая, красуйся, Богородице, о востáнии Рождества Твоего.

Вопи́яше — возгласил. **Пáки рекú** — снова говорю. **Красуйся** — радуйся, наслаждайся.

Рождества Твоего — Рожденного Тобою. **Свет́ися, свет́ися, новый Иерусали́ме...** Под новым Иерусалимом разумеется новозаветная Церковь Христова. **Ликúй ны́не и веселися, Сиóне...** Под Сионом (гора на южной стороне Иерусалима, где был дом царя Давида) в Новом Завете разумеются святые.

Припев пасхального канона передает нам предание Церкви о том, что

всем явлениям воскресшего Спасителя предшествовала тайная благая весть Богородице от Архангела Гавриила: **Ангел вопи́яше Благодáтней: Чистая Дево, радуйся!** А далее уже сам песнотворец Иоанн добавляет от себя **И пáки рекú: радуйся! Твой Сын воскресé триднéвен от гроба и мёртвыя воздв́гнувый; лю́дие, весел́тесе.** Слава (свет, сияние) Церкви, Нового Иерусалима, пришедшая Воскресением Христа — Главы Церкви, неразрывно связывается для нас со славою Богородицы — сердца Церкви.

«Проникайся светом, новый Иерусалим: ибо в тебе воссияла слава Господня. Ликуй и веселись нынче и ты, (святая гора) Сион (старый Иерусалим). Радуйся и Ты, Чистая Богородица, о воскресении Твоего Сына!»

При подготовке материала использована статья греческого богослова митрополита Иерофея (Влахоса) о Пасхе. Подготовила Елена Тростникова

Пасха на Соловках

Соловецкий лагерь возник в 1920 году и просуществовал до 1939. Тогда же, в 1920 году были закрыты все церкви на архипелаге, кроме кладбищенской Онуфриевой церкви (закрыта в 1931 году). В ней ежедневно совершались литургия и всенощная. Церковь разрешалось посещать только заключенным, оказавшимся в лагере по церковным делам, за этим строго следили. Монастырь был закрыт в 1923 году, но фактически продолжал существование: монахам разрешалось жить на Соловках (до середины 1930-х годов), чтобы работать для «передачи хозяйства», они так и числились: «монахи-инструкторы»; игумен монастыря считался на иждивении работающих. В 1926 году на Соловках находилось 29 иерархов отечественной Церкви.

Священномученик архиепископ Верецкий Иларион (Троицкий) отбывал срок в Соловках с 1923 и до 1929 г., но в 1925–1926 гг. его вывозили в Ярославскую тюрьму. Пасхальная служба 1926 года на Поповом острове в Кеми была им отслужена на обратном пути в Соловки.

1926 год. Из воспоминаний священника Павла Дмитриевича Чехранова (1875–1961)

Подходила Пасха. Людей нагнали в Кемский пересыльный пункт видимо-невидимо. Вследствие весенней распутицы лесные разработки закончились, и более тысячи человек возвращались обратно в лагерь. А весь лагерь рассчитан на 800 человек. Клуб закрылся и переделан под жилое помещение с нарами. В прочих бараках проходы замощены нарами, двойные нары переделаны в тройные (в три этажа). Кипятку сплошь и рядом не отпускалось, так как котлы под обед и ужин занимались. Шла Пасха. И как хотелось, хотя и в такой затруднительной обстановке, совершить молитвенный обряд. «Как это так! – думал я, – пусть даже и сейчас, когда проснуться поговорить через толпу затруднительно, как не пропеть «Христос воскрес!» в пасхальную ночь!..»

И я решил подготовить свою братию... Только архиепископ Иларион (Троицкий) и епископ Нектарий согласились на пасхальную службу в недоконченной пекарне. Остальное епископство порешило совершить службу в своем бараке, на третьей полке, под самым потолком, по соседству с помещением ротного начальства. Но я решился пропеть пасхальную службу вне барака, дабы хотя бы в эти минуты не слышать мата. Сговорились.

Настала Великая Суббота. Арестантский двор и бараки, как сельди, были наполнены прибывавшими из лесозаготовок. Но нас постигло новое испытание. Последовало распоряжение коменданта ротным командирам не допускать и намеков на церковную службу, и с восьми часов вечера не пускать из других рот...

В начале двенадцатого я отправился прежде всего в барак, где помещался владыка Нектарий. Двери были



настежь открыты, и мне, быстро вошедшему, преградил дорогу дневальный. «Не велено пускать никого из других рот...» Я остановился в нерешительности. Однако владыка Нектарий был наготове. «Сейчас, сейчас», – сказал он мне. Я отправился к владыке Илариону. Войдя стремительно в барак, я направился мимо дневального, который оказался несколько знакомым мне и расположенным. «Пожалуйста, поскорее делайте и уходите. Не приказано...» Я кивнул ему головой, подошел к владыке Илариону, который, растянувшись во весь свой великий рост, спал. Толкнул его в сапог, владыка приподнялся. «Пора», – сказал я ему шепотом. Весь барак спал. Я вышел. На линейке ожидал владыка Нектарий.

Присоединился владыка Иларион, и мы гуськом тихо направились к задней стороне бараков, где за дорогой стоял остов недоконченной пекарни, с отверстиями для окон и дверей. Мы условились не сразу, а поодиночке прошмыгнуть. И когда оказались внутри здания, то выбрали стену, более укрывавшую нас от взоров проходящих по дорожке. Мы плотнее прижались к ней, – слева владыка Нектарий, посередине – владыка Иларион, а я – справа. «Начинайте», – проговорил владыка Нектарий. «Утреню?» – спросил владыка Иларион. «Нет, всё по порядку, с полунощи», – отвечал владыка Нектарий. «Благословен Бог наш...», – тихо произнес владыка Иларион.

Мы стали петь полунощницу. «Волною морскою...», – запели мы. И странно, странно отзывались в наших сердцах эти с захватывающим мотивом слова: «Гонителя мучителя, под землю скрыша...» И вся трагедия преследующего фараона особенно в этой обстановке чувствовалась нашими сердцами как никогда остро. Белое море с белым ледяным покровом, балки для пола, на которых мы стояли, как на клиросе, страх быть замеченными надзором. И все же сердце дышало радостью, что пасхальная служба совершается нами вопреки строгому приказу коменданта.

Пропели полунощную. Архиепископ Иларион благословил заутреню. «Да воскреснет Бог, и расточатся врази его...», – не сказал, а прошептал, всматриваясь в ночную мглу, владыка Иларион. Мы запели: «Христос воскрес!» Плакать или смеяться от радости, думал я. И так хотелось нажать голосом чудные ирмосы! Но осторожность руководила нами. Закончили утреню. «Христос воскрес», – сказал владыка Иларион, и мы

все трое облобызались. Владыка Иларион сделал отпуст и ушел в барак. Епископ Нектарий пожелал и часы с обедницей совершить. И мы совершили вдвоем. Только я был за предстоятеля, владыка Нектарий – за псаломщика, так он сам пожелал, ибо знал все песнопения, равно и чтения – апостоловец, наизусть.

1927 год.

Из книги Бориса Ширияева «Неугасимая лампада»

Еще бы я не вспомнил ее, эту единственную разрешенную на Соловках заутреню в ветхой кладбищенской церкви!

Я работал тогда в театре, издательстве и музее. По этой последней работе и попал в самый клубок подготовки. Владыка Иларион добился от Эйхманса разрешения на службу для всех заключенных, а не только для церковников. Уговорил начальника лагеря дать на эту ночь древние хоругви, кресты и чаши из музея, но об облачениях забыл. Идти и просить второй раз было уже невозможно.

Но мы не пали духом.

В музей был срочно вызван знаменитый взломщик, наш друг Володя Бедрут. Он оперировал отмычками, добывая из сундуков и витрин древние драгоценные облачения, среди них – епитрахиль митрополита Филарета (Колычева).

Утром всё было тем же порядком возвращено на место. Эта заутреня неповторима. Десятки епископов возглавляли крестный ход. Невиданными цветами Святой ночи горели древние светильники, и в их сиянии блистали стяги с ликом Спасителя и Пречистой Его Матери.

Благовеста не было: последний колокол был снят в 1923 году. Но задолго до полуночи вдоль сложенной из непомерных валунов кремлевской стены, мимо суровых заснеженных башен потянулись к ветхой кладбищенской церкви нескончаемые вереницы серых теней. Попастись в саму церковь удалось немногим. Она не могла вместить даже духовенство. Ведь его томилось тогда в заключении свыше пятисот человек. Всё кладбище было покрыто людьми, и часть молящихся стояла уже в соснах, почти вплотную к подступившему бору.

Тишина. Уши напряженно ловят доносящиеся из открытых врат церкви звуки священных песнопений, а по темному небу, радужно переливаясь всеми цветами, бродят столбы сполохов – северного сияния. Грозным велением прогремело заклятие-возглас владыки Илариона:

– Да воскреснет Бог, и расточатся врази Его!

С ветвей ближних сосен упали хлопья снега, а на вершине звонницы вспыхнул ярким сиянием водруженный там нами в этот день символ Страдания и Воскресения – Святой Животворящий Крест.

Из широко распахнутых врат ветхой церкви, сверкая многоцветными огнями, выступил небывалый крестный ход.

Семнадцать епископов в облачениях, окруженных светильниками и факелами, более двухсот иереев и столько

же монахов, а далее – нескончаемые волны тех, чьи сердца и помыслы неслись к Христу Спасителю в эту дивную, незабываемую ночь.

Торжественно выплыли из дверей храма блистающие хоругви, сотворенные еще мастерами Великого Новгорода, загорелись пышным многоцветием факелы-светильники, зацвели освобожденные из плена священные ризы и пелены, вышитые тонкими пальцами Московских великих княжен.

– Христос воскрес!

...Гулкой волной пронеслось по снежному безмолвию:

– Воистину воскрес!

– Воистину воскрес! – прозвучало под торжественным огнистым куполом увенчанного сполохом неба.

– Воистину воскрес! – отдалось в снежной тиши векового бора, перенеслось за нерушимые кремлевские стены, к тем, кто не смог выйти из них в эту Святую ночь, к тем, кто, обессиленный страданием и болезнью, простерт на больничной койке, кто томится в смрадном подземелье – соловецком карцере. Крестным знаменем осенили себя обреченные смерти в глухой тьме изолятора. Распухшие, побелевшие губы цинготных, кровотока, прошептали слова обетованной Вечной Жизни... С победным ликующим пением о поправленной, побежденной смерти шли те, кому она грозила еже часно, ежеминутно... Пели все... Ликующий хор «сущих во гробех» славил и утверждал свое грядущее, неизбежное, непреодолимое силами зла Воскресение...

– Христос воскрес из мертвых, смертию смерть поправ, – пели все, и старый, еле передвигающий ноги генерал, и гигант белорус, и те, кто забыл слова молитвы, и те, кто, быть может, поносил их... Великой силой вечной, неугасимой Истины звучали они в эту ночь. – И сущим во гробех живот даровав!

...Эта заутреня была единственной, отслуженной на Соловецкой каторге. Позже говорили, что ее разрешение было вызвано желанием ОГПУ блеснуть перед Западом «гуманностью и веротерпимостью». Ее я не забуду никогда...



*Соловецкий лагерь. Январь, 1923 год.
В первом ряду третий слева – архиеп. Иларион,
крайний справа – протоиерей Павел Чехранов*

У вас возникли вопросы или предложения —
ПИШИТЕ ИЛИ ЗВОНИТЕ

152193 Ярославская область, Борисоглебский МО,
с. Давыдово, Владимирский храм; Тел. (48539) 44-119

наш e-mail

davydovo_web@mail.ru

мы в Интернете

www.davydovo-hram.ru



Расписание богослужений в мае

3 мая, суббота

17:00 — Всенощная

4 мая, воскресенье

9:00 — Литургия

9 мая, пятница

12:00 — Панихида

10 мая, суббота

17:00 — Всенощная

11 мая, воскресенье

9:00 — Литургия

17 мая, суббота

17:00 — Всенощная

18 мая, воскресенье

9:00 — Литургия

21 мая, среда

17:00 — Всенощная

22 мая, четверг

9:00 — Престольный

праздник. Литургия

24 мая, суббота

17:00 — Всенощная

25 мая, воскресенье

9:00 — Литургия

28 мая, среда

17:00 — Всенощная

29 мая, четверг

9:00 — Вознесение

Господне. Литургия

31 мая, суббота

17:00 — Всенощная

События мая

9 мая

День Победы

22 мая

память святителя

Николая. Престольный

праздник

29 мая

Вознесение Господне

Поздравляем родившихся в апреле



1 апреля
Ольга Климзо



4 апреля
Маша Gladkova



6 апреля
Сергей
Пономарев



10 апреля
отец Владимир



13 апреля
Юрий Капустин



20 апреля
Галина Бренер



22 апреля
Федор Замбржицкий



25 апреля
Арина Замбржицкая



27 апреля
Андрей Павлов

Не забудьте поздравить в мае

- 4 мая — Марию Федотову
- 9 мая — Лидию Бажулину
- 14 мая — Кирилла Лохонова
- 16 мая — Романа Сычёва
- 16 мая — Настю Лохонову
- 17 мая — Ивана Прудникова
- 23 мая — Александра Бреннера
- 29 мая — Евгения Антонова
- 31 мая — Полину Gladkova



ПРЕОБРАЖЕНИЕ СЕЛА ДАВЫДОВО

№ 4 (57), апрель 2014 года

Приходское издание
храма Владимирской иконы
Божьей Матери села Давыдово,
Ярославской области

Главный редактор — иерей
Владимир Климзо

Редактор — Елена Тростникова
Фото — Яна Антонова, Евгений Антонов,
Анна Замбржицкая, Олеся Gladkova, Вла-
димир Зорин, Татьяна Прудникова

Вёрстка — Ирина Колпакова
(irinakolpakova.ru)

Адрес редакции:

152193, Ярославская обл,
Борисоглебский р-н, с. Давыдово,
Владимирский храм.
Тел. (48539) 44-119

Сайт <http://davydovo-hram.ru>
E-mail: davydovo_web@mail.ru

Отпечатано в типографии
ЗАО "Атрус" (г. Ростов Великий).
Тираж 500 экз.