

Издается по благословению Преосвященного Вениамина, епископа Рыбинского и Угличского



# ПРЕОБРАЖЕНИЕ

Приходское издание храма Владимирской иконы Божией Матери

“Где двое или трое собрались во имя Моё,  
там Я посреди них” (Мф. 18:20)

## В. ДАВЫДОВО

№5-6 (58-59), май-июнь 2014 года

Духа Святого... послал Он свыше в день Пятидесятницы. И мы уверены, что всякий из нас и ныне получает этого Духа; только какого размера сосуд каждый приносит к источнику,

такой и наполняет. Если же, скажут, этот Дух получают и ныне, то почему никто не говорит на языках всех народов? Потому, что уже сама Церковь говорит языками всех народов, то есть, распространившись по народам, она говорит на всех языках... А ты, скажешь, говоришь ли на всех языках? Точно говорю, потому что всякий язык — мой, то есть принадлежит тому телу, членом которого я стал во Христе. Церковь, распространенная по народам, говорит на всех языках. Церковь есть тело Христово; в этом теле ты — член; а когда ты член того тела, которое говорит на всех языках, то веруй, что и ты говоришь на всех языках.

...Верим, что поскольку кто любит Церковь Христову, постольку имеет и Святого Духа. Имей любовь, и будешь иметь всё. А любовь принадлежит Святому Духу по слову апостола: **любовь Божия излилась в сердца наши Духом Святым, данным нам** (Рим. 5, 5).

Блаженный Августин  
Иппонийский († 430)

## ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ЦЕРКВИ



Сошествие Святого Духа есть первый вздох человечества Божественным Духом. Без дыхания Божественным Духом нет жизни. Как Церковь дышит Духом, так Им должны дышать все мы. ...Кто хорошо, собранно и тепло молится дома или в церкви, тот дышит Духом...

Святитель Феофан Затворник († 1894)

Если усомнишься когда-нибудь в Боге или в догмате Пресвятой Троицы, вспомни краткое церковное славословие: слава Отцу и Сыну и Святому Духу, всегда, ныне и присно и во веки веков и подумай, что ты значишь с людьми всех веков, из коих бесчисленное множество великих и богосветлых умов, которые все сердечно, единодушно воссылали славу Троидиному Богу.

Святой праведный  
Иоанн Кронштадтский (1829–1908)

Когда душа познает любовь Божию Духом Святым, тогда она ясно чувствует, что Господь нам Отец, самый родной, самый близкий, самый дорогой, самый лучший, и нет большего счастья, как любить Бога всем умом и сердцем, всей душой, как заповедал Господь, и ближнего, как самого себя. И когда эта любовь есть в душе, тогда все радует душу, а когда она теряется, то человек не обретает покоя и смущается, и обвиняет других в том, что будто они его обидели, и не понимает, что сам виноват, — потерял любовь к Богу и осудил или возненавидел брата.

Преподобный Силуан  
Афонский († 1938)

«**Аз емь Лоза**, — говорит Господь, — **вы же родие** (Ин. 15, 5; в русском Синодальном переводе Евангелия: **Я емь лоза, а вы ветви**), т. е. Церковь... Потому, как свят Господь, так свята и Церковь... потому что Церковь — одно и то же с Господом, есть **тело Его, от плоти и от костей Его** (Еф. 5, 30)... Церковь никогда не представляй отдельно от Господа Иисуса Христа, от Отца и Святого Духа.

Святой праведный Иоанн  
Кронштадтский



# 9 мая 2014 года

Община Владимирского храма традиционно поздравляла пожилых людей с днем Победы. Как обычно, мы собрали всех желающих из окрестных деревень: Емельяниково, Кондаково, Городище, Горки и другие. Были даже из Лехоти.



Утром дети съездили на парад в п. Борисоглебский, с удовольствием изучили танк. Была отслужена панихида в храме, лития у памятника.



Молодежь, как обычно, подготовила концерт, который состоялся в трапезной. Выступали воспитанники детского сада, давыдовской школы, средние и старшие школьники. Нашим бабушкам и дедушкам вручили цветы, и в семейной обстановке посидели за столом и попели песни.



## Поздравляем

Ура! Олег Немаков успешно сдал ГИА! Впереди грандиозные планы! В добрый путь! И Бог в помощь!



Наш выпускник Рома Сычев женился! Дорогие Рома и Кристина, от большого сердца всего нашего прихода поздравляем вас со столь знаменательным событием! Дай вам Бог сил нести совместный крест семейной жизни!





# ДЕВЯТОЕ ЛЕТО

Девятое лето наш приход собирает у себя семье с особыми детьми и волонтеров, которые помогают им укрепиться телом, душой и духом. И каждое лето непохоже на предыдущие.

В этот раз всё началось со школы волонтеров, которым нужен не только энтузиазм, но и подготовка. Здесь опытные волонтеры делились своими навыками с новичками. Впрочем, совсем новичков не так уж много. Ведь стоит поволонтерствовать один раз, как на следующий год потянет сюда снова.

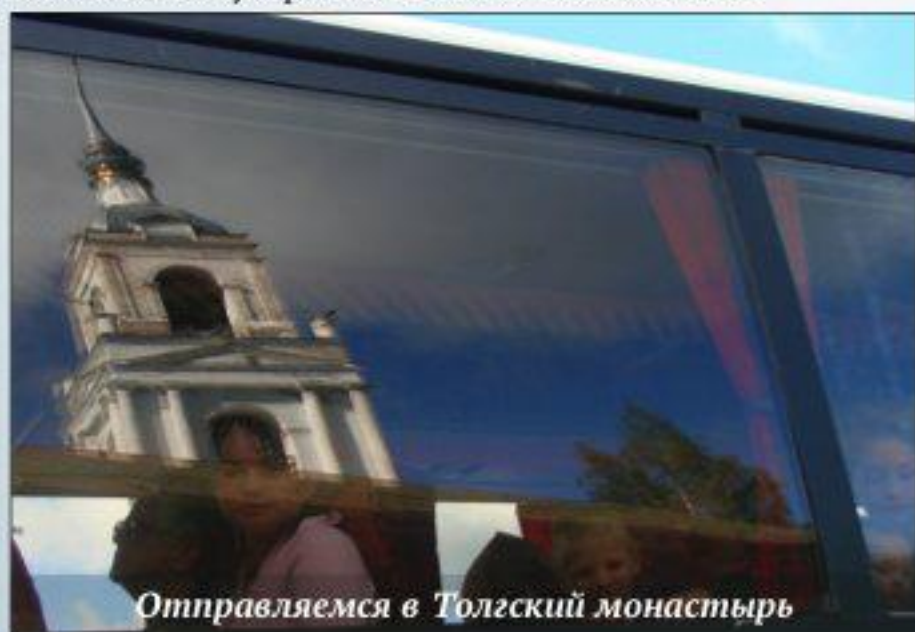


Школа волонтеров

Как всегда, вагончики для семей с особыми детьми соседствуют с палатками волонтеров, а вокруг — первозданная давидовская природа под живописно-облачным небом. Как всегда, осью всей здешней жизни служит храм, показывающий Туда, вверх, выше всех облаков.

Теперь недалеко от лагеря стоит новая конюшня с плацем, и звонкое ржание белого пони присоединяется утром к звону лагерных колокольчиков, зовущих всех к подъему. Кроме тех, разве что, кто встал ещё раньше.

Наша необычная обычная жизнь начинается с умывальника, к которому неминуемо тянутся все, даже если погода не радует обычным летним теплом. Не пугают нас и дожди. Даже самую неказистую лужу можно благоустроить — было бы желание!..



Отправляемся в Толгский монастырь



В любую погоду в нашем пластиковом павильоне можно заняться рукоделием и погрузиться в творчество с головой. А если дождя нет, можно расположиться и на улице — и рисовать, рисовать, рисовать... Впрочем, день начинается с работы — с тех послушаний, в которых участвуют все. Традиционная цепочка по укладке поленьев в этот раз переместилась к баньке, строительство которой понемногу заканчивается. Мальчики участвуют в сооружении настила, и он получился на славу. Надо и тщательно подмести павильон, чтобы прямо на полу могли потом расположиться рукодельницы и рукодельники. Не оставим попечительством и наш огородик, который уже исправно угощает нас зеленью к обеду.



Наши шахматисты

А после обеда можно придти на литературную студию, где и дети, и взрослые сочиняют сказки, стихи, рассказы и даже афоризмы-определения. Или сразиться в шахматы. Если сразу сразиться не умеем, есть у кого поучиться.

Случаются и необычные события — например, находка в давидовской земле около храма старинной двухкопеечной монеты. А постоянные чудесные события происходят традиционно — в нашем храме, у источника блаженного Иринарха или там, куда мы отправляемся из Давыдово знакомиться с окрестным миром. Вот наш автобус отправляется в Ярославль, в Толгский монастырь. В окне видны ребята и волонтеры — сквозь отражение нашего храма.



# Радоница

Когда я готовилась к занятию в садике, долго думала, как бы так подходчивей объяснить суть праздника трёх-шестилетним детям. Оказалось, зря мучилась – тема жизни и смерти очень заинтересовала наших малышей, что вообще соответствует их возрасту.

Сначала мы в садике уютно устроились на диване и смотрели на компьютере фотографии с изображением современных и старинных кладбищ, панихид в храме и на могилах умерших. Пока смотрели, обсуждали, чем живой человек отличается от мёртвого, где у нас душа, куда она уходит после смерти человека, и что происходит с телом. Все чуть ли не хором сказали, что слово Радоница похоже на слово радость. И сразу догадались, что мы радуемся вместе с нашими умершими родственниками о Воскресении Христа и вместе с ними празднуем Пасху.



*Шестилетняя Даша читает табличку на памятнике*

Шум стоял невероятный. Все живо обсуждали, какие у кого бабушки-дедушки умерли, а какие живы. Что умершие были невероятно добрые, хорошие и никогда не ругались. А трёхлетняя Маша сказала так: «Моя бабушка очень живая, она моргает и разговаривает». Закончили разговор на том, что в храме и на кладбищах служитя в этот день специальные службы – панихиды, на которых мы молимся о всех наших умерших близких. После чего мы оделись и пошли в храм.



*Перед панихидой*

В храме народ как раз собирался на панихиду. Воспитательница тётя Таня раздала всем детям красные пасхальные свечи, которые ребята самостоятельно поставили на канун за бабушек и дедушек. Мы решили, что для дошкольников такого участия в молитве за усопших достаточно и пошли изучать кладбище около храма. Наше кладбище очень старое, есть могилы даже 18 века. Детям очень понравились красивые искусственные цветочки. Замечали, что на многих могилах нет оградки, и они заброшены. Очень удивила могила маленького мальчика, их ровесника. Спрашивали, «почему он умер, почему». А у поклонного креста неизвестному солдату, спрашивали, как же так много солдат лежат в одной маленькой могиле. Вот такие впечатления.

На следующий день в садике дети рисовали Радоницу, кто что запомнил.



*Рисунок Насти Лохоновой, 5 лет*





# Празднуем Троицу

**Т**роица в Давыдово — один из возрожденных традиционных праздников, которые раньше отмечались в любом селе или деревне России. Наша Троица имеет также свои традиции празднования. Народное гулянье с хороводами и яичницей четко вписано между двух служб — Троицкой литургией и Всенощной на Духов день. Не многие фольклористы учитывают это в своей деятельности.

Решая не только этнографические, но и педагогические задачи, изменился по сравнению с дореволюционным и состав участников. Раньше хороводы на Троицу водили только девушки и женщины, старались выбрать тайное от парней место, но часто парни выслеживали их. Теперь мужчины и парни гуляют вместе с женщинами, и праздник стал сельским народным гулянием.



Каждый год гулянье немного обновляется новым репертуаром по мере того, как мы с «Улеймой» углубляемся в изучение ярославских традиций. У нас есть любимые хороводы и пляски. Не все они ярославские, но все стали «давыдовскими». Есть, например, два сибирских хоровода из с. Балман Новосибирской области, которые очень нам нравятся — «Лиственный венок» и «Зоря».



Но с чем не поспоришь, каждый год праздник становится ярким событием не только для Давыдово, но и для всех проезжающих по трассе Углич-Ростов. Не раз наш праздник посещали просто проезжие люди, однажды заглянул даже ярославский мэр.







# КРОШИХА

После Троицы мы ездили в с. Серeda Даниловского района на местный праздник «Крошиха». Одними из организаторов его были наши друзья из г. Данилова – Майя Валерьевна Капшукова со своими ребятами из ансамбля «Славёна», вместе с работниками местного клуба Ольгой, Натальей и Валентиной.



*Шествие с песнями по улицам села Серeda*

Праздник длился 3 дня и был посвящен историческим событиям времен Смуты. Тогда в этих землях разбойничали банды поляков, напавших на Русь. Местный герой Устим Крошило сохранил церковные ценности от разбойников и, когда выгнали



*Девочки «дорвались» до качелей. Очень большая очередь!*

врагов из родной земли, он вернул их в храм. Уже 401 год этот праздник отмечается местными жителями как день села, помимо престольного праздника Смоленской иконы Божьей Матери. В этом году праздник поддержало Министерство культуры и в рамках федеральной целевой программы выделило финансирование.

Благодаря этому на праздник съехались фольклорные коллективы Ярославской области, Вологды и Череповца.

Были приглашены мастера по ткачеству, изготовлению традиционных игрушек, кузнечного дела и др. Все три дня угощали традиционными блюдами – лапша, окрошка, яичница, квас. Были изготовлены качели для праздничной площадки.



*Лапта*

Для наших ребят очень полезно было окунуться в атмосферу настоящего фольклорного праздника, когда сарафаны не снимались целый день, мероприятия сменяли друг друга, даже по дороге в столовую пели и пели песни.

Запомнился местный храм с его настоятелем о. Алексием. Мы помогали служить Литургию в 1 день и молебен во 2 день праздника. Батюшка пригласил нас на престольную архиерейскую службу 21 июня.





*Ждём обеда*

В первый день для ребят была проведена подробная экскурсия Галиной Ивановной Колобениной – одной из тех, кто уже 3 года возрождает праздник Крошиха. Мы посетили музей НП «Крошилов



*Мальчишки научились ходить на ходулях. Некоторые девочки тоже пробовали*

двор», который расположился в бывшей школе, посмотрели его экспонаты. Особенно интересно было посмотреть старые фотографии.

Наши дети все время привлекали внимание середчан. Один мужчина рассказал нашим мальчишкам, как раньше подковывали офицерские сапоги. А когда убедился, что у Саввы Антонова именно такие, стал рассказывать, что при ходьбе можно



*По селу с песнями*



*Молебен с акафистом Смоленской Божьей Матери. Храм в с. Серёда. Настоятель о. Алексей*

выбивать искры. Это очень впечатлило ребят, потом они все время пытались что-нибудь выбить из подкованных сапог. Женщины выходили плясать на круг, присоединялись к пению, когда мы ходили по селу. Все с удовольствием смотрели концерты на праздничной площадке.



*Экскурсия началась с храма. Экскурсовод Галина Ивановна рассказывает о иконе св. рвнан. кн. Ольги*

В последний день мы с удовольствием отметили, что на Ярославской земле, наконец, удалось провести настоящий фольклорно-этнографический праздник, где коллективы могли проявить себя не столько в сценической, сколько в естественной, живой форме народного гулянья.

**СПАСИБО ВСЕМ ХОЗЯЕВАМ ЗА ТЁПЛЫЙ ПРИЕМ!**



*Местные жители тоже хотят плясать на кругу*



ПОСТИГАЕМ ЛИТУРГИЮ:

# Благодарение — Евхаристия

Пора вернуться к объяснению главного нашего богослужения — Литургии. В достаточно давних выпусках газеты рассказывалось о том, как соотносятся между собой две ее части — Литургия оглашения и Литургия верных; объяснялась Херувимская песнь; а в октябрьском выпуске прошлого года был помещен краткий обзор событий Литургии верных и говорилось о Великом входе.

После Великого входа звучит призыв:

**Возлюбим друг друга, да единомыслием исповёмы!** (исповедуем) — а продолжает этот призыв хор и народ:

**«Отца и Сына и Святаго Духа, Троицу Единосущую и Нераздельную!»**

И сразу следом мы все поем Символ Веры.

Пение (а не чтение) Символа утвердилось у нас в России только в середине XIX века. У греков и других православных народов этого обычая нет. И... удивительно, что нет. Потому что предшествующий возглас «ставит всё на свои места» и явно указывает, зачем мы хором, всенародно, все вместе и всеми силами нашими должны сейчас, перед совершением Таинства, этот Символ петь. Мы поем его вместе — вместе явно и согласно исповедуем нашу веру во Святую Троицу, исповедуем в единомыслии, как одна душа, как единое тело Церкви. Это возможно только в любви. И без этой любви, без этого единомыслия невозможно свершение Таинства. И как прекрасно, что в нашей русской традиции для Символа веры не «делегируют» чтеца, как у греков, а петь **должны** мы все! Вот как об этом пишет священник и церковный мыслитель Павел Флоренский: «Символ веры развился из

крещальной и тайнодейственной Троицной формулы: «во имя Отца и Сына и Святого Духа», лежащей в основе всех священных действий, всего богослужения; и потому Символ остается тем же, чем было его первичное зерно, то есть имеет в литургии отнюдь не декларативный характер — да и кому же объявлять

**«Благодарим Господа»** — будем благодарить Его! По-гречески: (евхаристомен то Кирио), то есть будем совершать или приносить («возношение приносить», как ранее говорил диакон) «Евхаристию» (благодарение). Кому? Господу. Как же будем благодарить? На это отвечает лик (за народ):

**— Достойно и праведно есть поклоняться Отцу, и Сыну, и Святому Духу — Троице единосущной и Нераздельней!**

Так всякий благодарящий приходит к Благодетелю и кланяется ему (поклоном ли головы, в пояс ли или и до земли).

А пока это поет лик, священник тайно читает молитву, тоже «приклоняся», то есть тоже благодарно наклонившись;

свою веру, раз остались после выхода оглашенных одни верные! — а таинственный, действенный — именно, единения в любви и единства мысли — чрез каковое только и можно познать, — чтобы исповедовать Троицу Единосущую и Нераздельную. Символ веры есть живое явление, жизненное обнаружение единства в любви: как свет исходит от солнца, так церковное единство — единосущность и нераздельность в таинственной любви Христовой, единотельность и единодушность в Теле Христовом — лучится исповеданием Троицы Единосущной и Нераздельной: это исповедание и есть Символ веры». И вот начинается Таинство Благодарения, или Евхаристия по-гречески. Эта вершина богослужения называется Евхаристическим каноном. Священник взывает:

**— Благодарим Господа!** Дальше дадим слово церковному писателю епископу Вениамину (Федченкову), — его книге «Мысли о Литургии верных»: «Говорится совсем уж определенно и ясно:

здесь эти мысли о благодарности выражены еще яснее, здесь уже раскрывается, за что именно «достойно» (греч. — подобает, должно) поклоняться: «Достойно и праведно и лепо (приличественно, соответственно, согласно) великолепию Святыни Твоея, Тебе (Тебя) хвалити, Тебе пети, Тебе благословити, Тебе кланяться, Тебе благодарити, Тебе славити»... Смотрите, как Церковь сразу же не наговорится словами благодарения! Шесть слов разных об одном и том же чувстве хвалы. Не так ли бывает при благодарности и с людьми? Не говорим ли и мы: «Я уж не знаю, как вас и благодарить. Не умею, и слов не нахожу, чтобы выразить вам то, что я чувствую за вашу милость. Но поверьте мне, я очень, очень вам признателен. Вовеки не забуду вашей доброты» — и т. д. и т. д. Сердце, переполненное благодарностью, хочет излиться в горячих и богатых речах. И если Церковь нашла шесть различных слов для выражения чувства хвалы, значит, сердце ее



Литургия. Фреска афонского монастыря Дионисиат (XVI в.)



чрезвычайно горело, захвачено было пламенем прежде всего или, лучше, всецело было восхищено именно чувством крайней, сжигающей благодарности. И далее перечисляются разные виды благодеяний Божиих (о них после) и затем заключение:

«О сих всех (и за все это) благодарим Тя» Господи; благодарим «о всех (о всем) ихже вемы, и ихже не вемы (о чем знаем и чего не знаем), явленных и неявленных благодеяниях, бывших на нас. Благодарим Тя и о (за) службе сей (то есть литургии), юже от рук наших прияти изволил еси», хотя «и предстоят Тебе тысящи архангелов и тмы ангелов, херувими и серафими» — «возвышающиеся» (поднимающиеся, летающие), которые (говоря словами святого Василия Великого) «взывают един ко другому непрестанными устами» и «немолчными словословенми».

Что же взывают? Если уж славословят, то не просят, не ходатайствуют, а хвалят.

«Победную (славную, как победителю после победы) песнь» на разные лады «поюще, вопиюще, взывающе и глаголюще» (сообразно четырем животным в видении пророка Иезекииля: орлу — поюще, тельцу — вопиюще, льву — взывающе, рыкающе и человеку — глаголюще). Это говорит священнослужитель.

Какая же это песнь? Что за славословие?

«Свят, Свят, Свят Господь Саваоф (сил), — отвечает народ за ангелов и присоединяясь к их хвале, — исполнь (полны) небо и земля славы Твоея! Осанна (хвала) в вышних! Благословен Грядый во имя Господне! Осанна!» Слава! Вот каким гимном ангелы, а с ними и люди славят Господа.

Так, следовательно, сердце, ищущее себе слов для выражения благодарности (евхаристии), нашло победный, торжественный язык и славит Бога вместе с небесными

слугами Божиими, которые «присносущное», постоянное «возсылают» Богу славословие...

Вот куда приравнял себя человек! К Архангелам, Херувимам! Исканискал, с кем бы сравняться в выражении благодарности? Кто бы еще так пылал желанием хвалы? А вот — Серафимы! («серафим» — значит «пламенный»). И не задумалась Церковь — по любви своей пламенной — поставить себя наряду с ними. Что может быть выше этого?



Литургия. Фреска афонского монастыря Дионисиат (XVI в.)

Уже нельзя ничего и придумать больше для хвалы.

Но уже закончим этот хвалебный гимн Церкви. Во время Пресуществления Святых Даров, во время принесения и освящения Жертвы Духом Святым, совершаемого священнослужителем, где уже рядовые миряне не могут принимать непосредственного и действенного участия, предоставляя это людям особо освященным, а точнее — Самому Духу Святому; они молчат, а за них лик продолжает петь хвалебную песнь.

Ну, остановимся на этом поразительном сочетании: Жертва и хвала!

Представим: нашего сына распинают, а может быть, и пытаются; мы же в это время ...хвалу поем.

В алтаре повторяется Голгофская Жертва, а люди в это время ликуют и радостно поют: «Тебе (Тебя) поём, Тебе (Тебя) благословим, Тебе (Тебя) благодарим, Господи». Поразительное сочетание! Так даже в момент искупительной жертвен-

ной части Евхаристии Церковь радуется и благодарит...

Правда, «и молится», но больше все же поет, благословит, хвалит.

В алтаре — Небо: Отец, закалающий Сына Своего Духом Святым, рукою священника. Там страдания.

А в храме — земля, искупаемая Церковь. Здесь радость...

Как совместить это? Да, совместилось (почему — увидим дальше).

И именно так должно отвечать христианину на Искупи-тельную

Жертву, то есть главным образом хвалою

благодарности, пением славы... Именно ради

лишь Искупления и можно стало благодарить...

Может быть, позволительно даже и плакать, но

плакать слезами благодарности; можно и ры-

дать от пожигающей хвалы за помилование. Это

сочетание хвалы и жертвы

поистине захватывает нашу душу.

И даже сейчас хочется плакать слезами умиления... И плачу... Плачу, благодарный... О, сколько и я

получал бесчисленных милостей!

Ведь и я живу лишь верою и силою Искупления...

О, как понятен восторг благодарения Церкви!

Но из раскрытия этого сочетания мы можем уже окончательно убе-

диться, насколько господствует над всем в Евхаристическом каноне

именно идея и чувство благодарности, что даже во время жертвы

Церковь благодарит!

Следовательно, сделаем отсюда и дальнейший вывод. Жертва не

составляет сущности службы Евхаристии, а лишь является проходя-

щим моментом, дает основание, материал, повод к главному содер-

жанию ее, к благодарной хвале Богу. Воспринятое Искупления —

радостная благодарность».

Подготовила  
Елена Тростникова



# ОГНЬ ПЫЛАЮЩИЙ

## Священномученик Андроник Пермский

*«...Всё это безбожие и разбой есть вражеское наваждение, скверный налет на русскую добрую и богобоязненную душу. За клятвопреступничество отнял Бог у народа разум и волю, пока не раскаются... а когда раскаются, то сначала постепенно, а потом целиком прозрят все духовно, почувствуют и силу, и как Илья Муромец — сбросят тот ужас, который окутал страну нашу. Вот и будем своим твердым, ясным, уверенным словом раскрывать людям правильное отношение к жизни и прежде всего к покаянию, после которого всё от Бога нам возвратится с лихвою... Может быть, меня на свете не будет, но не покидает меня надежда и уверенность, что Россия воскреснет со своим возвращением к Богу. Ободряйте всех и примиряйте озлобленных с жизнью, вливайте в них начала светлой жизни по Евангелию Христа. Наше дело — собирать стадо Христово, организовать живые церковно-народные силы по приходам, чтобы разочаровавшиеся во всяких партиях люди, здесь, в Церкви, и среди верующих, нашли живую пристань и добрый покой. Воскреснет душа народная — воскреснет и тело ее — наша здоровая государственность».*



Как близки к нам могут быть святые — и как мало мы чувствуем это! Сегодня наш рассказ о святом, который мог бы быть связан с жизнью и преображением села Давыдово множеством крепчайших нитей. Вникаешь в его житие, в его личность и понимаешь: какой же близкий, какой «прямо для нас» заступник!

Прежде всего, священномученик Андроник Пермский входит в собор Ярославских святых. Он (в миру Владимир Никольский) родился 1 августа 1870 года в семье диакона Ярославской епархии, служившего в Мышкинском уезде, в селе Поводнево — в 5–6 километрах от Мышкина в сторону Углича. Очень близкие к нам края! Окончил Угличское духовное училище и Ярославскую семинарию, в числе двух выпускников которой поступил в Московскую духовную академию. Итак, прибавляется и Москва. Но прежде всего он — предстоятель новомучеников Пермских, а в нашей небольшой сельской общине пермяки — одна из главных опор. Получается, что и для коренных ярославцев, и для москвичей, и для выходцев из Перми он — земляк, свой.

Миссионер. Благотворитель, бесребреник. Ревнитель церковного устава и церковнославянского языка. Подвижник, постник, молитвенник. Проповедник и трибун. Мощный организатор церковной жизни. Праведник. О святом Андронике можно было бы написать захватывающий роман — если бы нашелся писатель, способный передать силу и неповторимость этой могучей личности.

Среди глав этого ненаписанного романа — благословение на монашеский постриг, полученное от святого праведного Иоанна Кронштадтского; ректорство в семинариях; миссионерское служение в Японии под крылом святого равноапостольного Николая Японского (архиерейскую хиротонию он получил как епископ Киотский), Новгородская и Омская епархии...

Но вершиной служения стала для него Пермская епархия, куда он был направлен в 1914 году, в начале Первой мировой войны. В слове при вступлении на Пермскую кафедру он сказал: «Нет, не было на земле народа, который так глубоко и жизненно воспринимал бы веру Христову... Если современному одряхлевшему миру суждено от Вседержителя ещё воскреснуть к новой жизни, то это воскресение его будет от Богоносного русского народа». Автор его жития, игумен Дамаскин (Орловский), так пишет о нем: «На Пермскую кафедру взошёл подвижник и архипастырь-миссионер, подобный святому Стефану Пермскому — крепкий молитвенник, ни во что вмевявший всякое богатство. Все средства жертвовал Владыка на помощь беднякам; одевался просто, никогда не носил шелковых ряс. Его жизнь была образцом древнего благочестия, а время служения Святителя — временем расцвета духовной жизни в Пермской епархии; устраивались лекции, беседы, собрания духовенства и мирян; в аудитории при Стефановской часовне начались занятия миссионерского и народно-певческого кружков; составила хорошая библиотека, из которой всем желающим выдавались книги на дом; во всех храмах города служились акафисты, после которых проводились беседы. Владыка объяснял народу духовный смысл идущей в то время войны».

Годы его служения на Пермской кафедре — самые страшные годы крушения великой России. Война, нарастание революционного движения, расшатывание всех скреп общества... В 1916 году в Пермской епархии были созданы особые миссионерские курсы по обличению нового социалистическо-коммунистического лжеучения. Весть о февральском перевороте и отречении Государя святитель встречает с великой болью и мужеством. Он призывает свою паству: «Все как один человек, в эту грозную пору устоим в



ровности духа и далее со Христом единомысленно, согласно и мирно да пребываем все в это трудное время, возложенное на нас как испытание. Пусть всякий знает: Отечество в Опасности; оно потрясено в основах своих». Всегда неуклонно противостоявший натиску богоразрушителей, с этого момента епископ Андроник начинает свое шествие на Голгофу. Он один из наиболее бескомпромиссных и смелых обличителей нового режима. Уже в марте 1917 года Пермский исполнительный комитет отправил телеграмму обер-прокурору Святейшего Синода с требованием уволить епископа Андроника от управления епархией «как опасного для общественной безопасности». Синод отказался сместить владыку, а вскоре начал работу Поместный собор, и святитель уехал в Москву. На Соборе был избран Священный Синод из шести человек, а на случай гибели членов Синода было избрано шесть заместителей, и среди них и епископ Андроник. «Огонь пылающий» — это его прозвище распространилось именно на Всероссийском Поместном Соборе 1917–1918 гг.

В феврале 1918 г. большевики издали декрет об отделении Церкви от государства и школы от Церкви, и начались открытые бесчинства и зверства по отношению к Церкви. Владыка возвращается в Пермь, где продолжает обличать распоясавшуюся безбожную власть как разбойников, бесстыдно обманывающих народ. В ответ на декрет о национализации церковного имущества, осуществление которого вылилось в грабежи храмов, архиепископ, в своей проповеди с амвона обращаясь к агентам власти, прятавшимся среди верных, сказал: «Идите и передайте вашим главарям, что к дверям храмов и ризниц они подойдут, только перешагнув через мой труп, а при мне и гроша ломаного церковного не получат». Большевистский режим не мог оставить такого святителя на свободе. Глубокой ночью 17 июня 1918 года святитель был схвачен.

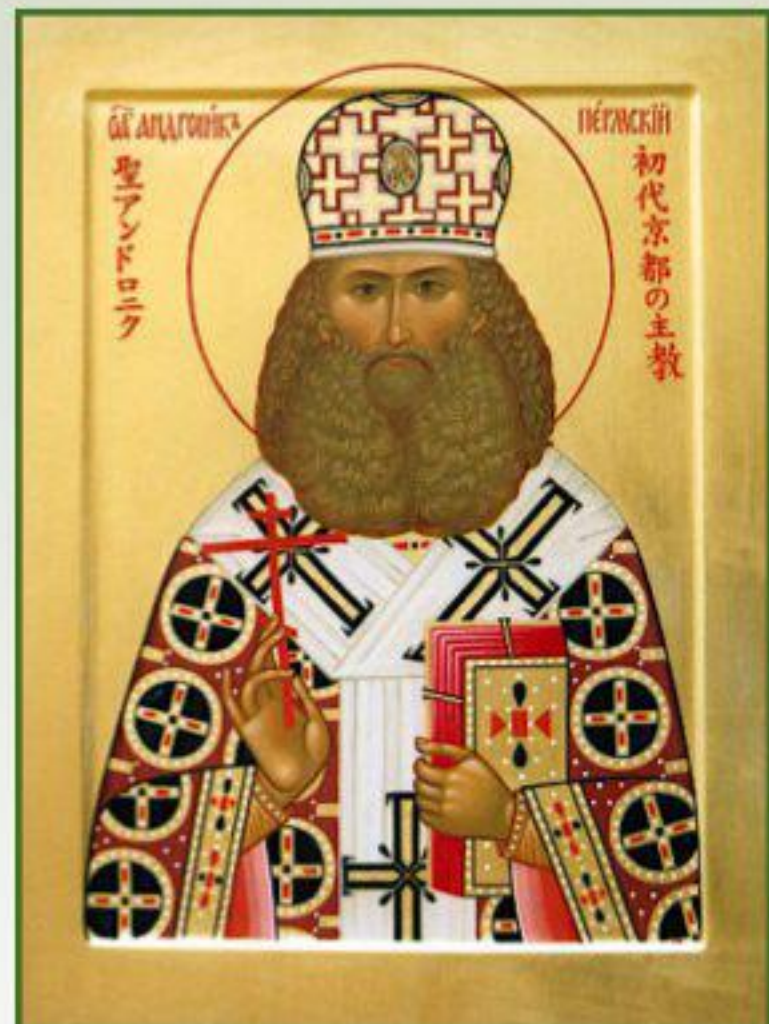
Далее — свидетельства очевидцев. Сперва — чекиста о допросе святителя. «Андроник молча занял одно из кресел у письменного стола. Он долго не отвечал ни на один вопрос, а потом, будто решившись на что-то, снял с себя нагрудный крест, завернул его в большой шелковый лиловый платок, положил перед собой на письменный стол, поднялся с кресла и, обращаясь к нам, сказал примерно так: «Мы враги открытые, примирения между нами не может быть. Если бы положение было противоположным, я именем Господа Бога, приняв грех на себя, благословил бы повесить вас немедленно. Других разговоров от меня не будет». Потом сел, не спеша, развернул крест, надел на шею, спокойно поправил его на груди и превратился в будто бы отсутствующего человека». Снимая крест, святитель знаменовал этим, что говорил не как архиерей, а как частный человек — от себя самого. «Именем Господа Бога», — но приняв грех на себя... Истекали дни поспраждства Вознесения. В ночь с 19 на 20 июня чекисты поехали на расстрел святителя.

Сохранилось свидетельство-воспоминание одного из палачей. Прочитайте его не в пересказе, как обычно оно

подается, а в зверской простоте подлинника. Не сказители жития выдумали это спокойствие и величие перед лицом изощренной страшной казни, когда святитель сам копал себе могилу и был заживо погребен в ней. «На третью ночь ... поехали по Сибирскому тракту за 5 верст, свернули в лес на левую сторону, отъехали саженей сто, остановили лошадей. Я приказал дать Андронику лопату ... приказал ему копать могилу.

Андроник выкопал сколько полагается (четвертей шесть, т.е. чуть больше метра) — мы ему помогли. Затем я сказал: «Давай ложись». Могила оказалась коротка, он подрыл в ногах, лег второй раз, еще коротка — еще рыл, могила готова».

Грунт оказался крепким — красная глина, причем копали под высокими елями, поэтому ослабленному и обессилившему владыке приходилось помогать. Палач продолжает: «Теперь дайте мне помолиться, я разрешил, он помолился на все стороны минут 10, я ему не мешал. Затем он сказал «я готов». Я сказал, что расстреливать не буду, а живым закопаю, пока ты не снимешь постановления (о прекращении богослужений при его аресте), но он сказал, что это не сделает и не будет того, чтобы я не шел против большевиков. Затем мы его забросали землей и я произвел несколько выстрелов». Убийцы поделили вещи святителя: чугунные часы, серебряную панагию и позолоченную цепочку с крестом. «Я готов». Готов для Царствия Небесного, готов пойти за Христом до конца. Это и есть святость. Память священномученика Андроника Пермского, прославленного Собором 2000 г. для общецерковного почитания, совершается 7 (20) июня. Священномучениче Андрониче, моли Христа Бога о всех нас!



Икона священномученика Андроника. Надпись по-японски: «Св. Андроник, первый епископ Киотоский»



У вас возникли вопросы или предложения —  
**ПИШИТЕ ИЛИ ЗВОНИТЕ**

152193 Ярославская область, Борисоглебский МО,  
с. Давыдово, Владимирский храм; Тел. (48539) 44-119

наш e-mail

[davydovo\\_web@mail.ru](mailto:davydovo_web@mail.ru)

мы в Интернете

[www.davydovo-hram.ru](http://www.davydovo-hram.ru)



## Расписание богослужений (июнь-июль)

<b>21 июня, суббота</b> 17:00 — Всенощная	<b>29 июня, воскресенье</b> 9:00 — Литургия	иконы Божией матери. Литургия	верховных апостолов Петра и Павла. Литургия	17:00 — Всенощная	17:00 — Всенощная
<b>22 июня, воскресенье</b> 9:00 — Литургия	<b>5 июля, суббота</b> 17:00 — Всенощная	<b>11 июля, пятница</b> 17:00 — Всенощная	<b>13 июля, воскресенье</b> 9:00 — Литургия	<b>26 июля, суббота</b> 17:00 — Всенощная	<b>27 июля, воскресенье</b> 9:00 — Литургия
<b>28 июня, суббота</b> 17:00 — Всенощная	<b>6 июля, воскресенье</b> 9:00 — Владимирской	<b>12 июля, суббота</b> 9:00 — Святых перво-	<b>19 июля, суббота</b>		

## Поздравляем родившихся в мае и июне



4 мая  
Мария  
Федотова



9 мая  
Лидия  
Бажулина



10 мая  
Павел  
Хованский



14 мая  
Кирилл  
Лохонов



16 мая  
Роман Сычёв



16 мая  
Настя Лохонова



17 мая  
Иван  
Прудников



23 мая  
Александр  
Бреннер



29 мая  
Евгений  
Антонов



31 мая  
Полина  
Гладкова



5 июня  
Наталья  
Кузнецова



11 июня  
Мария  
Замбрицкая



12 июня  
Лука Антонов



15 июня  
Валерий  
Бреннер



26 июня  
Полина и Наташа  
Пономарёвы



27 июня  
Леонид  
Зайцев



30 июня  
Татьяна  
Коршунова

## Не забудьте поздравить в июле

10 июля — Екатерину Пономарёву, Яну Щербакову, 15 июля — Ваню Филюшкина, 19 июля — Веру Антонову, 20 июля — Даниила Ващенко, 22 июля — Машу Павлову, 23 июля — Сергея Дерябина

## События июня-июля

**16 июня**  
начало Петрова поста  
(16 июня-11 июля)

**27 июня**  
заключительный  
концерт

**5 июля**  
начало 2 смены  
наших «лагерей»  
(5-27 июля)

**6 июля**  
Владимирской ико-  
ны Божией матери.  
Престольный  
праздник

**12 июля**  
день святых перво-  
верховных апостолов  
Петра и Павла

**24 июля**  
заключительный  
концерт

**26 июля**  
через Давыдово  
пройдёт  
Иринарховский  
крестный ход  
(23-27 июля)



## ПРЕОБРАЖЕНИЕ СЕЛА ДАВЫДОВО

№ 5-6 (58-59), май-июнь 2014 года

Приходское издание  
храма Владимирской иконы  
Божьей Матери села Давыдово,  
Ярославской области

Главный редактор — иерей  
Владимир Климзо

Редактор — Елена Тростникова  
Фото — Яна Антонова, Евгений Антонов,  
Анна Замбрицкая, Олеся Гладкова, Вла-  
димир Зорин, Татьяна Прудникова, На-  
талья Макаренко

Вёрстка — Ирина Колпакова  
(irinakolpakova.ru)

Адрес редакции:

152193, Ярославская обл,  
Борисоглебский р-н, с. Давыдово,  
Владимирский храм.  
Тел. (48539) 44-119

Сайт <http://davydovo-hram.ru>  
E-mail: [davydovo\\_web@mail.ru](mailto:davydovo_web@mail.ru)

Отпечатано в типографии  
ЗАО "Атрус" (г. Ростов Великий).  
Тираж 500 экз.