



# ПРЕОБРАЖЕНИЕ

Приходское издание храма Владимирской иконы Божией Матери

“Где двое или трое собрались во имя Моё, там Я посреди них” (Мф. 18:20)

## В. ДАВЫДОВО

№3 (64) март, 2017

**Е**сть пост телесный, есть пост и душевный. При телесном посте тело постится от пищи и питья; при душевном посте душа воздерживается от злых помыслов, дел и слов. Настоящий постник воздерживается от празднословия, сквернословия, пустословия, клеветы, осуждения, лести, лжи и всякого злоречия. Словом, настоящий постник тот, кто удаляется от всякого зла.

*Святитель  
Василий Великий*

**Е**сли кто начнет говорить: что за важность, если я скажу это слово? что за важность, если я съем эту безделицу, что за важность, если я посмотрю на ту или иную вещь? от этого: что за важность в том, что за важность в другом впадает в худой навык и начинает пренебрегать великим и важным. Будем же внимать себе и заботиться о легком, пока оно легко, чтобы оно не стало тяжелым: ибо и добродетели, и грехи начинают от малого и приходят к великому добру или злу.

*Преподобный  
авва Дорофей*

**П**очему неумеренно строгий пост нежелателен? Неумеренное неядение умеет не только колебать постоянство и твердость души, но и совершенные молитв делать безжизненным по причине изнеможения тела... Неумеренное воздержание вреднее пресыщения, по-

ряет как бы самую способность знать Бога и служить Ему.

*Свт. Игнатий Брянчанинов*

**Б**едный пост! Сколько он терпит укоров, наветов, гонений! Но вот всё, по милости Божией, стоит. Да и как иначе? Подпора крепка! Господь постился, Апостолы постились и притом не мало, и все святые Божии держали строгий пост, так что, если б дано было нам обозреть обители райские, мы не нашли бы там ни одного, кто бы чуждался поста. Так и следует. Нарушением поста потеряян рай, подъятие строгого поста должно стоять в числе средств к возвращению потерянного рая. Мать наша, Святая Церковь сердобольная, разве мачеха нам? Стала ли бы она налагать на нас такое бремя тяжкое и ненужное? А вот налагает! Верно, нельзя иначе. Покоримся же... Посмотрите вокруг. Мало-мальски у



тому что от последнего, в силу раскаяния, можно перейти к правильному действию, а от первого нельзя.

*Преподобный  
Иоанн Кассиан Римлянин*

кого западет забота о душе, сейчас начинает поститься и, чем сильнее у него забота, тем строже он постится. От чего бы это? От того, что при посте успешнее идет дело и легче совладать с душою.

*Святитель  
Феофан Затворник*

**Д**аже человек духовный, подвергшись насыщению, теряет свою духовность, те-

# Дни, к которым ведёт нас Великий Пост

## Благовещение Пресвятой Богородицы (25 марта/7 апреля)

Праздник Благовещения совершается в воспоминание явления Пресвятой Деве Марии Архангела Гавриила, возвестившего, что от Нее воплотится и родится Сын Божий и Спаситель мира, Иисус Христос. Событие это описано у Евангелиста Луки, гл. 1, стихи 26–38. Этот праздник Церкви назван «главизной нашего спасения», то



есть его началом и основанием: Вечный Бог воплотился во чреве Чистой Девы в ответ на Ее согласие. Дальше – Рождество, проповедь, служение, чудеса, страдание и Крест, Воскресение, Вознесение, схождение Духа Святого.... Но начало – тот миг, когда Пресвятая Дева Мария сказала Ангелу: «Вот, Я – раба Господня. Да будет мне по слову твоему». На всенощной праздника поются удивительной красоты стихиры.

*Совет превечный открывая Тебе, Отроковице, Гавриил предстá, Тебе лобзáя и вещáя: радуйся, землѣ ненасѣянная, радуйся, купинѣ неопалимая, радуйся, глубинѣ неудобозрима́я. радуйся, мо́сте, к Небесѣм преводя́й, и ле́ствице высокая́, ю́же Иаков ви́де. радуйся, Божественная ста́мно манны, радуйся, разрешение клятвы, радуйся, Адамово воззвание, – с Тобою Господь!*

Архангел обращается к Деве со словами: **купинѣ неопалимая** – сравнивая ее с терновым кустом, из которого Бог говорил с Моисеем: *И явился ему Ангел Господень в пламени огня из среды тернового куста. И увидел он, что терновый куст горит огнем, но куст не сгорает (Исх. 3, 2)*. Подобно этому кусту, Дева Мария, приняв в Себя Бога, Который есть Огонь, осталась невредимой. **Мо́сте, к небесѣм преводя́й** – мост, переводящий к Небесам. **Ле́ствице высокая́, ю́же Иаков ви́де** – та лестница, которую патриарх Иаков увидел во сне: *вот, лестница стоит на земле, а верх ее касается неба; и вот, Ангелы Божи́и восходят и нисходят по ней (Быт. 28, 12)*. **Ста́мно манны** – это сосуд с небесной манной, хранившийся в ветхозаветном Храме.

*Тропарь, глас 4*

*Днесь спасения нашего главизна, и е́же от века та́инства явление: Сын Божий Сын Девы бы-*

*вает, и Гавриил благодать благовесту́ет. Те́мже и мы с ним Богородице возопи́м: радуйся, Благодатная, Господь с Тобою.*

**Днесь** – сегодня. **Главизна** – начало, основание. **Еже от века та́инства явление** – обнаружение тайны, predetermined от вечности. **Быва́ет** – становится. **Те́мже** – поэтому. Благовестием Гавриила открылась тайна нашего спасения – рождение от Девы Сына Божия, нашего Спасителя. Вот и мы вместе с архангелом обращаемся к Богородице с дивным приветствием: «Радуйся, Благодатная, Господь с Тобою!»

*Величание*

*Арха́нгельский глас вопи́ем Ти, Чи́стая: ра́дуйся, Благода́тная, Господь с Тобо́ю.*

## Вербное воскресенье – Вход Господень в Иерусалим

За несколько дней до крестных страданий Господь Иисус Христос торжественно въехал в Иерусалим во исполнение древних пророчеств Библии. Это произошло на следующий день после великого чуда, сотворенного Им – воскресения четверодневного (бывшего четвертый день во гробе) Лазаря. Множество народа, пришедшего на праздник, услышав, что Иисус идет в Иерусалим, взяли пальмовые ветви, вышли навстречу Ему и восклицали: «Осанна! Благословен грядущий во имя Господне, Царь Израилев!» Многие подстилали свои одежды, срезали ветви с пальм и бросали по дороге, дети приветствовали Мессию. Простой сердцем народ готов был признать в Нем Царя, который пришел освободить его. И никто не догадывался, что Иисус идет встретить грядущие страдания и позорную смерть за род людской, что торжественный въезд в Святой Град – это путь к Страстям.



*Тропарь, глас 1*  
**Общее воскресение прежде Твоея́ стра́сти уверя́я, из ме́ртвых воздви́гл еси́ Ла́заря, Христе́ Боже. Те́мже и мы, я́ко о́троцы победы зна́мения нося́ще, Тебе, победителю́ смерти, вопи́ем: осáнна в вы́шних, благослове́н Гряды́й во имя Господне.**

**Уверя́я** – удостоверяя. **Я́ко о́троцы** – как дети (еврейские). **Побе́ды зна́мения** – знаки победы (пальмовые ветви, а на нашей русской почве – веточки вербы).

**Осанна в вы́шних, благословён Грядый во имя Господне** – слова, которыми встречали въезжающего в Иерусалим Господа Иисуса Христа (из псалма: *О, Господи, спаси же! О, Господи, споспешествуй же! Благословен грядущий во имя Господне!* – Пс. 117, 25–26).

*Кондак, глас 6*

На престо́ле на небеси́, на жребя́ти на земли́ носимый, Христэ́ Бже, Ангелов хваление и дете́й воспева́ние прия́л еси́, зову́щих Ти: благословён еси́, грядый Ада́ма воззва́ти.

**На жребя́ти** – на молодом осле. **Грядый Ада́ма воззва́ти** – идущий призвать Адама.

Господь Иисус Христос входит в Иерусалим, чтобы силою Распятия и Воскресения воззвать падшего Адама из ада (как на иконе Воскресения Христова) – и с ним весь род человеческий.

*Величание*

Величаем Тя, Живода́вче Христэ́, осанна в вы́шних, и мы Тебе вопие́м: благословён Грядый во и́мя Господне.

### **Страстная седмица: путь к Воскресению**

После Вербного Воскресенья наступает **Страстная седмица**. Недаром все дни этой седмицы названы «великими»: Великий Понедельник, Великий Четверг, Великая Суббота... Это воистину великое время жизни всей Церкви и каждого из нас. В первые дни Страстной седмицы строй богослужений очень напоминает службы Святой Четыредесятницы.

В **Великую Среду** со скорбью вспоминаем мы предательство Христа Спасителя Иудею, но тут же вспоминаем и покаяние грешницы, возлившей миро на ноги Христа и отершей их волосами своими.

**Великий Четверг** – воспоминание Тайной Вечери, установления Господом Иисусом Христом таинства Причащения. Утренняя, совершаемая накануне, готовит нас к соприсутствию с апостолами и самим Господом в Сионской горнице, к главному Причастию года. Все верующие становятся участниками и причастниками этой Божественной Вечери.

Вечер четверга богослужебно относится уже к **Великой Пятнице**. Совершается Последование святых и спасительных Страстей Господа нашего Иисуса Христа, или **служба Двенадцати Евангелий**. В двенадцати отрывках из Евангелия, читаемых священником посреди храма, раскрывается вся история страданий Христовых – начиная с беседы с учениками на Тайной вечери и оканчивая приставлением стражи ко Гробу Господню. При чтении каждого Евангелия молящиеся держат в руках возжженные свечи. По обычаю после чтения последнего Евангелия свечи не угашают, но стараются донести домой, чтобы запечатлеть их огнем на косяках дверей знак Креста и возжечь приготовленную лампаду.

Дни Страстей Христовых – путь к Пасхе. Ветхозаветная Пасха (само слово означает «переход», «прохождение через опасность») была воспоминанием

перехода из рабства египетского в обетованную землю. Службы начиная с Великой Пятницы – это и есть тот самый переход, о котором в пасхальном каноне будет петься: «От смерти бо к жизни и от земли к небесе́ Христос Бог нас преведе!» (перевёл).

Соучастие наше в Воскресении Господа возможно лишь вместе с соучастием в Его страстях, полное празднование Пасхи даётся лишь тому, кто в предшествующие великие и страшные дни был и стремился быть с Господом, участвовал в этих богослужениях.

В **Великую пятницу** – день, когда Спаситель умер на Кресте – не совершается Божественная литургия. Утром служатся Великие (Царские) часы, на которых читается всё Евангелие о страданиях Христа. Днём совершается вечерня с чином выноса св. Плащаницы, которой мы поклоняемся как самому Телу погребёмого Господа. Песнопения, которые поются при выносе Плащаницы, доносят до нас сквозь скорбь смерти Христовой свет Его грядущего Воскресения; этот свет всё явственнее будет проступать в песнопениях предшествующих Пасхе дней.

Великая Пятница – день строжайшего поста.

Вечером в пятницу (или в ночь с пятницы на субботу, или утром субботы на рассвете) служится утренняя **Великой Субботы** с чином погребения Христа. Вся служба происходит пред Плащаницей. Поются и читаются заупокойные непорочны – стихи 118-го псалма и особые стихи-похвалы при каждом стихе псалма. Наконец, после потрясающего душу канона «Волною морскою» и стихир, с пением Трисвятого святая Плащаница износится из храма на погребальный крестный ход.

В **Великую Субботу** совершается вечерня с чтением пятнадцати паримий – отрывков из Ветхого Завета, в которых пред нашим взором проходит вся история Божия Домостроительства и предстают прообразы Воскресения Христова. За вечерней следует Литургия св. Василия Великого. После чтения Апостола поется пасхальный стих: «Воскресни́, Боже, суди́ земли́, яко ты насле́диши во всех язы́цех»; в это время великопостные черные облачения заменяются на белые, пасхальные. Звучит особое, единственный раз в году читаемое Воскресное Евангелие. Тайна Воскресения Христова уже свершилась в богослужебном времени; о нем, не явленном еще миру, уже дано знать верным. Наступит Пасхальная ночь – и всё зажжется огнем воскресения. И всё, всё будет понятно, и ничего не надо будет объяснять: «Христос воскрес!»



Среда 8 марта как обычно была выходной – это позволило всем нашим школьникам поучаствовать в Литургии Преждеосвященных даров. А на трапезе после службы наши мальчишки поздравили всех мам и бабушек с праздником и спели им пару добрых народных песен.



«Песня про маму»



## Чаепитие в среду



## Поездка в Борисоглебский монастырь

*О традиционной паломнической поездке всех женщин прихода рассказывает Людмила Бурбаева.*

В Давыдово уже стало традицией в день 8 марта выезжать из села в паломничество. В этом году почти все женщины нашей деревни отправились в Борисоглебский монастырь, благо это близко и даже имеющие младенцев на руках могут выбраться из дома.

В монастыре мы встретились с удивительной женщиной-экскурсоводом Натальей, которая прямо-таки влюблена в свою профессию. Она очень увлечённо рассказывала нам об истории возникновения Борисоглебского монастыря, о монахах и подвижниках, подвизавшихся здесь, об Иринархе-затворнике, о Смутном времени. И хотя многие из нас здесь уже бывали и историю знают, каждый мог ещё раз открыть для себя что-то новое, попытаться представить, как здесь было в XVI веке и в другие времена.



«Келья Иринарха-затворника»

Мы спускались в келью преподобного Иринарха. Когда стоишь перед приоткрытой дверью кельи, кажется, что за ней квадратная комната. На самом деле оказывается, что келья это всего лишь узкий коридор площадью около четырех квадратных метров. Еще раз поражаешься молитвенному подвигу преподобного, жившего в таких условиях.

Зайдя в действующий храм Борисоглебского монастыря (летний), мы «примерили» на себя и вериги преподобного Иринарха. Оказалось, что и эти сорок килограмм – только часть веса, который он носил на себе.



«Вериги»

Летний храм частично отреставрирован. Но предстоит еще большая работа по восстановлению росписи. Кипенно-белый зимний храм Борисоглебского монастыря посетить не удалось, так как он сейчас на реставрации. Будем ждать, когда его откроют. Интересно было бы посмотреть на результат многолетних реставрационных работ.

Экскурсия получилась очень хорошей. Уходить не хотелось, несмотря на то, что многие уже начали замерзать. После экскурсии на минуточку зашли в монастырскую лавку за хлебушком и другими постными вкусностями.

Спасибо мужьям и старшим детям, которые поддержали нас в этот день и отпустили, а после встречали нас вкусным ужином и праздничным пирогом!



## Сопровождающее проживание в Великом посту

Начался Великий пост – время усиленной молитвы. В нашем храме всю первую неделю батюшка служил по монастырскому уставу. Выдержать это многим прихожанам было нелегко. Учитывая, что Алексей ничего не слышит и стоять ему на этих службах будет непросто, батюшка разрешил ему поработать по послушанию. Но Алексей в начале и в конце службы всегда был в храме, что очень порадовало меня.



Мне бы очень хотелось, чтобы у него появились вопросы, но пока их нет. Я понимаю, что нам необходимо время и терпение. Хочется верить, что с Божией помощью мы всё потихоньку сможем преодолеть.

*Галина Горюнова,  
мама Алексея*



«Покаяния отверзи ми двери»

Ведь до приезда в Давыдово, когда я пыталась разговаривать с ним на библейские темы, он слушал не очень охотно и не испытывал особого интереса. Не так давно о. Владимир привез из Пучково молитвослов с простыми молитвами, напечатанными крупным шрифтом для людей с нарушением слуха и зрения. Благодаря этому Алексей ежедневно стал читать утреннее и вечернее правило. Во время службы он начал следить за тем, что происходит в алтаре.



# Сороки

До недавнего времени в Великий пост во многих уголках России принято было печь постное печенье в виде птичек, лесенок, крестов и угощать им детей.

Жаворонков пекли 22 марта, в день памяти сорока мучеников Севастийских. Отсюда и название сороки, переключается со словом сорОки, то есть птички. Кресты пекли на крестопоклонной неделе Великого поста, а лесенки в неделю Иоанна Лествичника. Вот и мы, желая поддержать эту приятную постовую традицию, каждый год в середине марта собираемся вместе – мамы и дети самого разного возраста – чтобы испечь птичек, лесенки и кресты, попить с ними чая, попеть духовные стихи, покричать на улице веснянки и заклички, поподбрасывать «птичек» и посадить их на деревья, для подкрепления живых птиц. После праздника один заезжий корреспондент взял небольшое интервью у двух наших девочек 10 и 11 лет.

**– Девчонки, а зачем собираться печь птичек такой большой компанией? Может быть, лучше узким кругом, семьёй?**

– Я думаю, что вместе лучше, потому что так будет веселее и креативнее. Но семьёй тоже хорошо, потому что так будет чище и аккуратнее.

**– А что значит креативнее?**

– Ну, каждый может придумать своё интересное тесто и разные



фигурки птиц. Я сегодня из четырёх-пяти тест лепила. Самое приятное тесто было такое белое, воздушное, как будто взяли облако и в тесто добавили. А ещё я узнала, что из ржаного теста можно делать скульптурки. Это, можно сказать, съедобная глина. Ещё можно разных жаворонков попробовать.

**– А чем ещё интереснее собираться вместе?**

– Можно познакомиться с новыми людьми. Интересно петь вместе. Мы сегодня пели «Ветку», «Самарянку», «Как во церкви...».

**– Это вы за столом пели, когда чай с жаворонками пили?**

– Да, это духовные стихи.

**– А что такое духовные стихи?**

– Я знаю, что раньше люди постоянно за работой пели, у них всё-таки наушников не было, и они пели, чтобы было веселее. А в пост лучше не петь весёлые песни, и поэтому придумали духовные стихи. Это такие красивые спокойные песни с напоминанием о Боге. Это же в пост поют, и всё должно быть связано с божественным.

**– А что вы пели на улице?**

– Заклички. Их поют и подкидывают жавороночка, потом ты его ловишь и кушаешь или на деревьях сажаешь.



**– А зачем их подкидывать?**

– Подкидывать надо, чтобы веселее было, как будто настоящие птицы летают. Некоторые вешают на ветки жаворонков, чтобы настоящие птички ели.

**– А что за песни такие, заклички?**

– Заклички – это короткие, задорные, весёлые песенки, которые заывают птиц, чтобы они приносили с собой весну. Такие, например:

*Чувиль-виль-виль, жавороночки,  
Прилетите к нам, принесите нам  
Весну-красну, лето тёплое...*

**– И вы верите, что они весну приносят?**

– Ну правда, иногда так бывает...

**– А не слишком ли весёлое мероприятие в пост?**

– Но весна-то не отменяется! Бог же сам распорядился, чтобы в это время был этот день. Чтобы к Пасхе уже были птички, травка, солнышко, цветочки, чтобы получился настоящий праздник!

*Интервью давали Лиза Артемьева  
и Арина Замбржицкая*

## В МУЗЕЕ ЗАНИМАТЕЛЬНЫХ НАУК



Ребята-дошкольники недавно съездили в Ярославль в музей Эйнштейна. Это очень интересное место, где есть «восемь комнат», в которых происходят разные загадочные эксперименты. Сама я там не была, а такие выводы сделала благодаря впечатлениям своих детей. Мои мальчишки рассказывали долго, взахлёб, с горя-



щими глазами и перебивая друг друга. Вот небольшой перечень чудес, которые посчастливилось увидеть моим детям.

«Там есть дырка в шкафу, в неё надо визжать, и несколько лампочек загорится». «А ещё там есть дядя Никита (экскурсовод, как выяснилось), который делал огромную радугу». «Про-

сто за верёвочку берешь, эти штучки они крутятся, и другие кружочки поднимаются». «Ещё дует вентилятор, и шарик подлетает». «Видишь себя бесконечность». «Эти колёсики дядя Никита крутит туда-сюда, делает колесо, и оно крутится». «Есть такой тазик, там вода, голыми руками тирёшь-тирёшь – и получаются такие фонтаны...» «А ещё есть бочка-пушка, там флажок такой красный и стрелять надо». «На подставку встаёшь – и нету ног!» Как вы понимаете, список этот далеко не полный! Я очень рада, что мои младшие не зря проехали двести километров. Теперь подумываю отправить в музей своих старших детей.

*Мама Коли (7 лет) и Луки (4 года)*

## Уроки рукоделия

Прошло пять месяцев с начала занятий в нашей рукодельной мастерской, и хотелось бы поделиться своими впечатлениями, подвести некоторые итоги нашей совместной работы. Подчеркну, это действительно совместное творчество, в котором иногда случается меняться ролями. Дети – неиссякаемый источник неординарных идей и подходов, смелых решений и просто веселья. Иногда они очень активны и жизнерадостны, моментально готовы включиться в работу, понятливы и внимательны. Бывают дни, когда происходит что-то неувидимое внешне и всё становится медлительным, тягучим и неподатливым. Наступает момент отдыха,

перехода к следующему этапу. Но мы всё время движемся вперед. От «не могу» – к «я уже сделал»; от неуверенности в себе – к радости от выполненной работы. Руки становятся ловкими и уверенными, отступают нерешительность и страх. Нитки всё меньше путаются, иголки уже не так больно ранят пальцы, а ножницы стали острыми. Становится приятно сидеть в кругу друзей, которые занимаются тем же, что нравится и тебе. Радость совместного творчества, артельной работы – уже не просто слова, а пережитые ощущения, которые помогут в нужный момент удержаться от ссоры, не обидеть напрасно или просто простить неумение другого и не посмеяться над ним. Мы начали своими детскими, ещё неумелыми руками создавать по-



лотно нашей общей жизни, такой разной в своих проявлениях, но такой настоящей, что даже самые маленькие наши ученики понимают всю важность дела и очень стараются работать правильно. Именно старание как жизненно необходимый навык было определено нами одной из главных педагогических задач обучения ремеслу. С программой наших занятий мы познакомим вас в следующем номере.

Марина Ашуха

## ВЕЛИКИЙ ПОСТ В ДЕТСКОМ САДУ

Вопрос, как поститься маленьким детям, занимает умы многих родителей. Я расскажу, как это происходит у нас в садике. Что касается кулинарной стороны, наши дети едят всё, кроме мяса, яиц и конфет. Но всем известно, что главное в пост не «есть» своего ближнего, и на этом мы стараемся заострить своё внимание. В начале первой недели Великого поста мы садимся со старшими детьми (5-6 лет) в кружок и обсуждаем, что бы нам такого сделать хорошего, чтобы сделать нашу душу чище. Предложения сыплются разные: слушаться маму и воспитательницу, слышать и видеть людей, молиться, ходить в храм, не ябедничать, не говорить плохие слова, убирать игрушки, мыть посуду,

подметать, помогать носить воду и дрова, сидеть с маленькими. Вот такой немалый перечень! После обсуждения каждый зарисовывает на листе то, что касается его личного духовного роста.



*Насыщение народа пятью хлебами и двумя рыбами (Маша П., 6,5 лет)*

Все и правда стараются в течение поста следовать своим пожеланиям. Дети много размышляют и говорят о смерти, о душе, рае и аде.



*Христос ходит по водам (Лиза, 6,5 лет)*

*«Я не умру, тело умирѣт, а я пойду жить к Богу». (Лука, 4 года.)* Ещё мы поём под гитару духовные стихи, читаем и рисуем о чудесах Христа, о сорока мучениках, о Феодоре Тироне, о Кресте Господнем. Ну и, конечно, мы все с нетерпением ждём весну! Поэтому учим и громко кричим весенние заклички, поём веснянки, лепим и печём вкусные постные печенья в виде крестов, лесенок и жаворонков.

*Весна-красна,  
На чем пришла?  
На березе, на сосне, на шелковой траве,  
На ржаном снопочке, на золотом колосочке!*

Яна Антонова



*Хорошие дела, чтобы сделать душу чище (Дима, 6,5 лет)*



*Ещё одно хорошее дело – ниточка с полезной едой для птичек*

## Батюшкины заметки

Прощёное воскресенье порадовало всех, кто пришел попросить прощения у братьев и сестёр прихода. И несмотря на то, что многих в этом году подкосил грипп, пришли почти все, от мала до велика.



*Чин прощения*

Бурная масленичная неделя перешла в активную первую неделю Великого поста. Служили по-монастырски каждый день с утра до вечера. Несмотря на обилие земных поклонов, усталости не чувствовалось. Секрет простой: в службах участвовали все желающие, уставать было некогда – все читали и пели на клиросе.



*«Покаяния отверзи ми двери...»*

Традиционно на первую неделю Великого поста мы приглашаем всех наших друзей, желающих остановить свой городской полёт суеты и начать пост, сугубо помолвившись с нами в тиши нашего деревенского храма. Среди гостей первой недели поста в этом году оказались семинаристы из Питсбургской теологической семинарии во главе с профессором теологии Джоном Бургесом, которых привезла наша давняя подруга Элен Смит. Целью их приезда было практическое знакомство с богослужением Православной Церкви. И хоть заехали они только в четверг первой седмицы, честно сказать, мы побаивались, что трудно будет нашим американским друзьям. Но надо отдать им должное: они с мужеством выдержали все службы вплоть до воскресенья включительно. А ведь стоять на службе и тем более делать земные поклоны (да ещё так продолжительно) – для них совсем непривычно. Чтобы наши гости имели возможность не просто слушать службу, но и следить по тексту за её содержанием, нам пришлось сделать нелёгкую работу по распечатке богослужебных текстов на двух языках и на протяжении всех богослужений поставить с нашими американскими друзьями «тол-

ковников», роль которых успешно выполнили Александра Удальцова и Георгий Сидоров.

Что законы гостеприимства, прихожане устроили семинаристам тёплый дружеский ужин, где попели им наши постовые духовные песнопения. Ужин прошел в непринуждённом общении. Гостям также пришлось спеть нам свои духовные стихи. После каждой службы Джон Бургес и семинаристы имели возможность поговорить за чаем с отцом Владимиром о частных вопросах веры и богослужения. Общением все остались очень довольны. Мы узнали друг о друге много интересного. А нам было особо радостно открывать полноту Православия для всех вопрошающих.



*Семинаристы Питсбургской теологической семинарии в гостях на 1 неделе поста знакомились с богослужением РПЦ*

## Наша ферма

В этом году весна пришла рано. Это и радует, и вносит некоторые трудности в жизнь фермы. Дороги к ферме, например, надолго вышли из строя, и пока не наступит устойчивая тёплая сухая погода и не высушит их, на ферму будет сложно попасть. Снега за зиму выпало немало, и вода прибывает с каждым днём. Так как у нас нет сенохранилища, наше

сено, скошенное прошлым летом, осталось на открытом воздухе, а это значит, что оно намокло и портится. Что ж, теперь мы знаем, как делать не надо, и планируем построить толковое сенохранилище, чтобы сохранить наш урожай до следующего лета. А на ферму мы купили сено в соседнем колхозе и сложили его в гараже и в холле фермы, там, где сухо.



Грядёт пастбищный период, и мы всерьёз задумались о том, как будем выпасать наших коров и овец. Пока что у нас есть один электропастух, которым мы пробовали пользоваться в прошлом году. Возможно, придётся покупать ещё один для овец, если не найдём пастуха. (Пастух, отзовись! Вдруг кто мечтал попробовать себя в этом деле?)

В марте мы ждём прибавления: три овцематки, не объегнившись в январе, решили сделать это сейчас. Это очень радует, ведь наше поголовье уникальных катумских овец увеличится! Ягнята очень ласковые и дают себя погладить нашим гостям.

*Полина Холоднова*

# Постимся постом приятным.

## Епархиальный фестиваль постной кухни

18 марта по благословению правящего архиерея Переславской епархии епископа Феодора в Переславле-Залесском был организован Первый Епархиальный фестиваль постной кухни, на который пригласили наш ансамбль «Улейма» с выступлением. Мы подготовили программу веснянок и духовных стихов. Решили ехать со средней школьной и взрослой группой. Участие ансамбля финансово поддержал отдел культуры епархии. Фестиваль проводился за городом на территории Традиционного русского комплекса «Попов луг». Участники – монастыри епархии, различные сочувствующие организации – представили свои кулинарные шедевры.

Началось всё с молебна. Но уже перед этим, пока собиралась публика, мы пели духовные стихи. Расположились на мостках перед трактиром «Попов луг». Марина Ашуха раздавала желающим тексты и призывала подпевать. Мы постарались подобрать очень разнообразную программу. Пение детей усилило впечатление слушателей. Некоторые из них признавались, что духовные стихи очень трудный жанр, и тем не менее, с удовольствием участвовали в пении. Народ постепенно собрался, и начался молебен «Перед началом всякого доброго дела» в присутствии епископа Феодора. Мы все благословились у владыки.

После молебна владыка произнес напутственное слово участникам фестиваля. Запомнилась мысль о том, что постная пища – не главное в посте, но всё же важно понимать (особенно начинающим), что пост не должен вести к унынию из-за пищи. Для этого на фестивале участники показывают, сколь безграничны возможности приготовления постных блюд.

После молебна выступили на сцене. Кроме нас выступали ещё фольклорно-спортивная группа «Казачий вар», воспитанницы детского приюта Алексеевского женского монастыря (г. Углич) и переславская школа искусств.

После нашего выступления появились желающие посетить семинар, который ежемесячно проводится у нас в Давыдово с целью подготовки сентябрьского фольклорного фестиваля в нашей епархии.

Наконец, мы все имели приятную возможность попробовать постные блюда и даже проголосовать за понравившиеся. Дети с удовольствием покатались на БТР, получили много впечатлений.

Позже мы узнали, что гран-при фестиваля получила Свято-Алексиевская Пустынь – Алексиевское архиерейское монастырское подворье, Православная Обитель-Братство Милосердия (с. Новоалексеевка Переславского р-на).

Мы надеемся, что наш епархиальный фестиваль постной кухни будет процветать и с каждым годом станет всё более многолюдным.



*Олеся Гладкова*



## Великопостная служба в Давыдово

Сельский храм, народу немного, дети все в школе, кроме парочки приболевших. Регент устанавливает несколько аналоев среди молящихся, кладёт туда книги. И затем во время последования утрени, часов и вечерни, где множество раз повторяются простые и доступные всем для чтения молитвы, она быстро обегает аналои и раздаёт поручения читать буквально всем находящимся в храме! Служба идет медленнее, чем с про-



фессиональными чтецами. Но насколько она живее и теплее, ведь каждый чтец читает старательно,

с интересом, с ощущением деятельного участия в службе. Вечерний покаянный канон. Взрослые все идут на клирос, а детей попросили пойти делать поклоны. И вот полный храм подростков (их больше, чем родителей), с текстами в руках, делающих земные поклоны после каждого тропаря Великого канона. Да, картина интересная... С Постом всех!

*Вера Сидорова*

# Мученики и исповедники земли Ярославской

## Священномученик Константин Переславский



29 марта (11 апреля) 1918 года на заседании Всероссийского Поместного Собора был сделан первый доклад о гонениях на Православную Церковь. По решению Собора в субботу 31 марта (13 апреля по новому стилю) Святейший Патриарх Тихон отслужил заупокойную Божественную Литургию и панихиду в Покровском храме Московской Духовной Академии, на которой молились «о упокоении рабов Божиих, за веру и Церковь Православную убиенных»; те из них, о ком уже было известно, поминались поименно. В числе этих первых новомучеников был назван иерей Константин Снятинский, убитый в Переславле всего за неделю до совершения этой панихиды.

Будущий священномученик родился в 1867 году в семье сельского дьякона Петра Снятинского, в селе Баглачёво в 12 верстах от Владимира. Как и два из трех его братьев, Константин избрал духовное служение. В 1887 году он окончил Владимирскую духовную семинарию и вскоре женился на девице-сироте Надежде Антоновне, учительнице в женской гимназии Переславля-Залесского. В 1889 году он был рукоположен во священника ко храму святителя Петра, митрополита Московского, в котором бессменно прослужил двадцать девять лет вплоть до своей мученической кончины.

В то время обоснованно считалось, что священник должен обитать рядом со своим храмом, чтобы в случае чего всегда оказаться на месте одним из первых. Но храм митрополита Петра стоял в плотно застроенном центре города, домов или участков на продажу здесь не было. Только одно место на той же Троицкой улице, что и храм, оставалось свободным: середина улицы была в низине, каждую весну все талые воды собирались здесь, поэтому никто не решался строиться на этом месте. Здесь и решился поставить свой дом молодой священник... Год за годом

отец Константин вручную, в основном без помощников, собственными силами, свозил песок, камни и землю, дренировал и укреплял участок, отводил воду. В результате дом на каменном фундаменте был построен на полностью осушенной территории. Вся земля тут была насыпная.

На прилегающем к дому участке земли священник развел прекрасный сад – редкость для тогдашнего Переславля. Здесь были яблони многих сортов, малина, смородина черная и красная, крыжовник. В дальнем углу сада росли два больших дуба, под ними цвели ландыши. По забору вился хмель. Нашлось место и для сирени, черемухи, рябины, для цветочной клумбы. В середине сада стояла застекленная изящная белая беседка, около которой росла большая старая яблоня, а под ее кроной стояла скамейка, на которой отдыхали.

Как только поспевала малина, матушка пекла пирог с малиной. Вечером выносили из дома стол, ставили около скамейки, накрывали белой скатертью, и все домашние пили в саду вечерний чай с пирогом. Создавалось тихое, праздничное настроение...

Окрестные мальчишки устраивали набеги на единственный сад в округе. Матушка Надежда гоняла проказников, а вот отец Константин если и ловил кого, то всегда по душевной доброте только немного журил, а потом всегда сам оделял яблоками. В результате многие вчерашние шалопаи перестали воровать и с радостью бегали за отцом Константином. Дети любили его самозабвенно, а он, в свою очередь, души не чаял в ребятне и часто повторял, что «грех успешно изживается не запретами и чрезмерной строгостью, но любовью».

Вся жизнь отца Константина была живой проповедью Евангелия. Когда люди общались с ним, видели его дела, то ни у кого не возникало и тени сомнения, что перед ними человек Божий. Он очень хорошо знал и любил церковные службы, всегда старался служить как можно более полно и по возможности часто. При этом он был весьма образован и начитан, проповеди его были го-



Сцмч. Константин с семьей, 1900 г

рячими и полными искренней христианской любви. Он мог найти подходящие слова для любого человека, говорить на понятном ему языке. Пламенные слова он всегда подкреплял делами.

...Пришел 1917 год с его революциями. Озлобление, смута, богоборчество.

В марте 1918 года в Переславле начался голод. Владимирская губерния была «потребляющей», и вот со второй половины 1917 года практически прекратился привоз хлеба. К весне 1918 года хлебный паек составил всего четверть фунта (102 грамма) в день, а цены в магазинах неуклонно росли. Обстановка в городе была весьма напряженной, особенно среди фабричных рабочих низкооплачиваемых специальностей, труд которых был поистине каторжным. Они двинулись к зданию Совета рабочих депутатов, требуя хлеба. Собралась толпа рабочих в несколько сотен человек. Наконец появился председатель Совета рабочих депутатов Соколов, и началось собрание. Вскоре рабочие стали кричать, угрожать, и вот тогда-то Соколов, струсив, выскочил из большого окна, вышибив оба стекла, и бросился бежать...

Совет расценил происшедшее как бунт. Для подавления недовольства рабочих Совет решил ввести «красный террор». В жертву для всеобщего устрашения надо было принести человека широко известного и уважаемого в городе. Предложили отца Константина; кто-то сказал: «Дети у него все выросли, все на своих ногах». Об этом дочери отца Константина рассказали люди, бывшие на этом собрании...

Красноармейцы Переславля отказались арестовывать и расстреливать уважаемого батюшку. Тогда из Александрова срочной телеграммой вызвали отряд «надежных красноармейцев» с целью предотвратить назревающий мятеж. Предполагалось, что посторонние справятся с этой задачей лучше своих. И вот утром в Переславль вошел отряд из 43 человек, вооруженных до зубов – полупьяная банда.

Красногвардейцы перелезли через забор усадьбы отца Константина, окружили дом и забарабанили в дверь, в окна. Священник был заранее предупрежден о том, что его должны арестовать, а возможно, и казнить, но он и не думал скрываться или бежать из города. Со слов его дочери, он как раз читал последование ко Святому Причащению накануне предстоящей Литургии; кроме него, в доме находилась его жена Надежда и дочь Александра. Отец Константин оделся и вышел к красногвардейцам; тотчас вышла и его дочь Шура и стала их просить за отца. «Не мешай, – сказали ей, – а то и тебя пристрелим!» «Зачем же ее-то стрелять?» – сказал отец Константин и сам пошел за убийцами.

По официальной версии, отца Константина согласно приказу Совета арестовали для допроса как возмож-

ного зачинщика беспорядков среди рабочих Товарищества Переславской Мануфактуры. Но его даже не довели до здания суда, а застрелили в спину во время конвоирования, а потом, добивая, нанесли несколько ударов штыком.

Убийцы отца Константина сослались на то,

что он якобы пытался скрыться бегством.

Часов в одиннадцать ночи красногвардейцы подъехали на подводе к земской больнице и выбросили тело отца Константина выбежавшей навстречу больничной прислуге: «Нате вам вашего попа».

Отец Константин Снятиновский скончался мученической смертью в городской больнице Переславля-Залесского в ночь с 5 на 6 апреля, накануне Предпразднства Благовещения Пресвятой Богородицы, от нескольких смертельных ран и огромной потери крови, не приходя в сознание.

Он был похоронен около церкви Митрополита Петра, в которой прослужил без малого тридцать лет, с восточной стороны, за Алтарем.

Священномученик Константин Переславский (Снятиновский) был причислен к лику святых Русской Православной Церкви в 2001 году. Память 23 марта / 5 апреля.

Святой священномученике Константине, моли Бога о нас!



Сщ.мч. Константин Снятиновский



Церковь Петра Митрополита

# РАСПИСАНИЕ БОГОСЛУЖЕНИЙ

## **1 апреля, суббота**

9.00 – Похвала Пресвятой Богородицы. Литургия  
17.00 – Всенощная

## **2 апреля, воскресенье**

9.00 – Литургия. Прп. Мария Египетская.

## **6 апреля, четверг**

17.00 – Всенощная

## **7 апреля, пятница**

9.00 – Благовещение Пресвятой Богородицы. Литургия  
17.00 – Всенощная

## **8 апреля, суббота**

9.00 – Лазарева суббота.

Литургия

17.00 – Всенощная

## **9 апреля, воскресенье**

9.00 – Вход Господень в Иерусалим. Литургия

12 апреля, среда

17.00 – Утреня

## **13 апреля, четверг**

9.00 – Литургия

17.00 – Утреня. Чтение 12 Евангелий

## **14 апреля, пятница**

9.00 – Царские часы  
14.00 – Вечерня. Вынос Плащаницы

17.00 – Утреня

## **15 апреля, суббота**

9.00 – Литургия

19.00 – Исповедь. Чтение деяний апостолов

23.15 – Полунощница

## **16 апреля, воскресенье**

0.00 – Пасха. Утреня с Крестным ходом. Пасхальная литургия

## **22 апреля, суббота**

17.00 – Всенощная

## **23 апреля, воскресенье**

9.00 – Литургия

## **29 апреля, суббота**

17.00 – Всенощная

## **30 апреля, воскресенье**

9.00 – Литургия

## **6 мая, суббота**

17.00 – Всенощная

## **7 мая, воскресенье**

9.00 – Литургия

**ПРЕОБРАЖЕНИЕ** с. Давыдово

№3 (64), март 2017

**Приходское издание храма Владимирской иконы Божией Матери села Давыдово, Ярославской области**

Главный редактор — иерей Владимир Климзо

Фото — Яна Антонова, Евгений Антонов, Георгий Сидоров, Алексей Изборский, Олеся Gladkova, Александра Удальцова, Надежда Кулакова, Полина Холоднова, Павел Палладьев, о. Владимир Климзо

### **Адрес редакции:**

152193, Ярославская обл., Борисоглебский р-н, с. Давыдово, Владимирский храм. Тел. (48539) 44-119

<http://davydovo-hram.ru>  
[davydovo\\_web@mail.ru](mailto:davydovo_web@mail.ru)

Отпечатано в типографии ЗАО "Атрус" (г. Ростов Великий). Тираж 500 экз.

## Поздравляем прихожан, родившихся в марте



**1 марта**  
Федя  
Холоднов



**9 марта**  
Анастасия  
Тростникова



**19 марта**  
Коля  
Антонов



**22 марта**  
Анастасия  
Климзо



**22 марта**  
Олег  
Павлов

## Не забудьте поздравить в апреле:

1 апреля – Ольгу Климзо  
4 апреля – Машу Gladkova  
6 апреля – Сергея Пономарёва  
10 апреля – отца Владимира (Климзо)  
13 апреля – Юрия Капустина  
15 апреля – Георгия Сидорова  
20 апреля – Галину Бреннер

20 апреля – Екатерину Замбрицкую  
22 апреля – Фёдора Замбрицкого  
23 апреля – Григория Холоднова  
25 апреля – Арину Замбрицкую  
27 апреля – Андрея Павлова  
28 апреля – Андрея Бурбаева